

منازل السائرين

إلى الحق عز شأنه

تأليف

أبي إسماعيل بن عبد الله بن محمد الأنصاري



(طبع مطبعة)

دار الكتب العلمية

شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر

كِتَاب

منازل السائرين

✽ الى الحق عز شأنه ✽

لشيخ الاسلام أبي اسماعيل عبيد الله بن محمد الانصاري
الهروي الفقيه الحنبلي المفسر الذي توفى سنة ٤٨٤
(١٠٩٤ هـ)

(طبع بمطبعة)

دار الكتب العلمية

(على نفقة أصحابها مصطفى الباني الخالي وأخويه)

(بكرى وعيسى بمصر)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال الشيخ الاجل أبو اسمعيل عبد الله بن محمد الانصارى الهروى رحمه الله تعالى . الحمد لله الواحد الاحد . القيوم الصمد . اللطيف القريب . المهيمن السميع المجيب . الذى أمطر سرائر العارفين كرائم الكلام من غمام الحكم . وألاح لهم لوائح القدم فى صفائح العدم . ودلهم على أقرب السبل الى المنهج الاول . وردهم من مفرق العلل الى عين الازل . وبث فيهم ذخائره . وأودعهم سرائره . وأشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له الاول الآخر الظاهر الباطن الذى مد ظل التكوين على الخليقة مدا طويلا . ثم جعل شمس التمكنين اصفوته عليه دليلا . ثم قبض ظل التفرقة عنهم اليه قبضا يسيرا . وصلواته وسلامه على صفيه الذى أقسم به فى اقامة حقه محمد وآله كثيرا

﴿أما بعد﴾ فان جماعة من الراغبين فى الوقوف على منازل السائرين الى الحق عز اسمه من الفقراء من أهل القراءة والغرباء . طال على مسألتهم زمانا أن أبين لهم بيانا ليكون على معالمها عنوانا فأجبتهم لذلك بعد استخار فى الله تعالى واستعانتى به . وسألونى أن ارتبها لهم ترتيبا يشير الى توابعها ويدل على الفروع التى تلها وان أخليه من كلام غيرى وأختصره ليكون أطف فى اللفظ وأخف للاحفظ وانى خفت ان أخذت فى شرح قول أبى بكر السكنافى ان بين الحق والعباد ألف مقام من النور والظلمة طوالت على وعاليهم فذكرت أبنية تلك المقامات التى تشير الى تمامها وتدل على مواقعها وأرجو لهم بعد صدق قصدهم ما قال أبو عبيد الله البسرى ان لله عبادا يريهم فى بداياتهم مائى نهاياتهم ثم ائى رتب لهم فصولا وأبوابا يغنى ذلك الترتيب عن التطويل المؤدى الى الملل ويكون مندوحة عن التسأل فجعلته مائة مقام مقسومة على عشرة أقبام وقد قال الجنيد رحمه الله تعالى قد ينقل العبد من حال الى حال أرفع منه وقد بقى عليه من التى نقل عنها بقية فيشرف عليها من الحالة الثانية فيصلحها وعندى ان العبد لا يصلح له مقام حتى يرتفع عنه ثم يشرف عليه فيصالحه

﴿واعلم﴾ أن السائر ين في هذه المقامات على اختلاف عظيم مقطع لا يجمعهم ترتيب قاطع ولا يفرقهم منتهى جامع وقد صنف جماعة من المتقدمين والمتأخرين في هذا الباب تصانيف غير أنه لا تراها أو أكثرها على حسنهما غنية كافية منهم من أشار إلى الأصول ولم يشف بالتفصيل ومنهم من جمع الحكايات ولم يلخصها تلخيصا ولم يخص النكتة تخصيصا ومنهم من لم يميز بين مقامات الخاصة وضرورات العامة ومنهم من عد سطح المغلوب مقاما وجعل بوح الواجد ومن المتمكن سببا عاما وأكثرهم لم ينطق عن الدرجات

﴿واعلم﴾ أن العامة من علماء هذه الطائفة اتفقوا على أن النهايات لا تصح إلا بتصح جميع البدايات كما أن الابنية لا تقوم إلا على الأساسات وتصحيح البدايات هو إقامة الأمر على مشاهدة الاخلاص ومتابعة السنة وتعظيم النهي على مشاهدة الخوف ورعاية الحرمة والشفقة على العالم ببذل النصيحة وكف الاذية وبجانبه كل صاحب يقصد الوقت وكل سبب يفتن القلب على أن الناس في هذا الشأن ثلاثة نفر . رجل يعمل بين الخوف والرجاء شاخصا إلى الحب مع محبة الحياء فهذا هو الذي يسمى المريد . ورجل محتطف من وادي التفرق إلى وادي الجمع وهو الذي يقال له المراد ومن سواهما مدع مفتون مخدوع وجميع هذه المقامات يجمعها رتب ثلاث الرتبة الاولى أخذ القاصد في السير والثانية دخوله في الغربة والثالثة حصوله على المشاهدة الجاذبة إلى عين التوحيد في طريق الغناء . . وقد أخبرنا في معنى الرتبة الاولى الحسين بن محمد بن علي الفرائضي أنا أحمد بن محمد بن حسنويه أنا الحسين بن ادريس الانصاري أنا عثمان بن أبي شيبة حدثنا محمد بن بشر العبدى حدثنا عمر بن راشد عن يحيى بن أبي كثير عن أبي سلمة عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم سير واسبق المفردون قيل يا رسول الله وما المفردون قال المهترون الذين يهتدون في ذكر الله تعالى يضع الذكرك عنهم أثقالهم فيأتون يوم القيامة خفاضا وهذا حديث حسن لم يروه عن يحيى بن أبي كثير الا عمر بن راشد البجلي وخالف محمد بن يوسف القرياني فيه محمد بن بشر العبدى فرواه عن عمر بن راشد عن يحيى بن أبي سلمة عن أبي الدرداء موقوفا والحديث انما هو لأبي هريرة واه بن دار بن بشار عن صفوان بن عيسى عن بشر بن رافع البجلي امام أهل نجران ومفتيهم عن عبد الله بن عمر عن أبي هريرة مرفوعا . وأحسنها طريقة وأجودها سند حديث العلاء بن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم وهو مخرج في صحيح مسلم وروى هذا الحديث أهل الشام عن أبي أمامة مرفوعا قال في كلها سبق المفردون . . وأخبرنا في معنى الدخول في الغربة حمزة بن محمد بن عبد الله الحسيني بطوس قال أنا أبو القاسم عبد الواحد بن أحمد الهاشمي

كالصوفي قال سمعت أبا عبد الله إعلان بن زيد الدينوري الصوفي بالبصرة قال سمعت جعفر الخالدي الصوفي قال سمعت الجنيد قال سمعت السري عن معروف الكرخي عن جعفر بن محمد عن أبيه عن جده عن علي رضي الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال طلب الحق غربة هذا حديث غريب ما كتبناه غالباً إلا من رواية إعلان . . وأخبرنا في معنى الحصول على المشاهدة محمد بن علي بن الحسين الباساني حدثنا محمد بن اسحاق القرشي حدثنا عثمان بن سعيد الرازي حدثنا سليمان بن حرب عن حماد بن زيد عن مطر الوراق عن أبي بريدة عن يحيى بن يعمر عن عبد الله بن عمر بن الخطاب رضي الله عنهما في حديث سؤال جبريل رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ما الا حسن قال ان تعبد الله كأنك تراه فان لم تكن تراه فإنه براك وهذا حديث صحيح غريب أخرجه مسلم في الصحاح . . وفي هذا الحديث إشارة جامعة لما ذهب هذه الطائفة وأني مفصل لك درجات كل مقام منها لتعرف درجة العامة منهم ثم درجة السالك ثم درجة المحقق ولكل منهم سرعة ومنهاج ووجهة هو مولها وقد نصب له علم هو اليه مبعوث وأتيح له غاية هو اليها محثوث وأنا أسأل الله تعالى أن يجعلني في قصده مصحوباً بمحبوباً وأن يجعل لي سلطاناً مبيناً أنه سميع قريب

﴿واعلم﴾ أن الأقسام العشرة التي ذكرتها في صدر الكتاب هي قسم البدايات ثم قسم الأبواب ثم قسم المعاملات ثم قسم الأخلاق ثم قسم الأصول ثم قسم الأدوية ثم قسم الأحوال ثم قسم الولايات ثم قسم الحقائق ثم قسم النهايات . . فاما قسم البدايات فهو عشرة أبواب وهي اليقظة . والتوبة . والمحاسبة . والانبابة . والفكر . والذكر . والاعتصام . والفرار . والرياضة . والسماع .

﴿باب اليقظة﴾

قال الله تعالى ﴿قل إنما أعظكم بواحدة أن تقوموا لله﴾ * التوبة لله تعالى هي اليقظة من سنة الغفلة والنهوض عن ورطة الفترة وهي أول ما يستدير قلب العبد بالحياة لرؤية نور التنبيه . . واليقظة هي ثلاثة أشياء . لحظ القلب إلى النعمة مع اليأس من عدها والوقوف على حدها والعلم بالتقصير في حقها والتفرغ إلى معرفة المنتهى . والثاني مطالعة الجناية والوقوف على الخطر فيها . والتشمير لتداركها والتخلص من رقها وطلب النجاة بتحصينها . والثالث الالتباه لمعرفة الزيادة والنقصان من الأيام والتوصل عن تضييعها والنظر إلى الضيق بها لتداركهاقتها وتعمير باقيها . . فاما معرفة النعمة فانها تصفو بثلاثة أشياء بنور العقل وشيم برق المنته والاعتبار باهل البلاء . . واما مطالعة الجناية فانها تصح بثلاثة أشياء بتعظيم الحق ومعرفة

النفس . وتصدق الوعيد . . وأمام معرفة الزيادة والنقصان من الايام فانها تستقيم بثلاثة أشياء
بسماع العلم واجابة دواعي الخدمة ومحبة الصالحين وملاك ذلك كله وجوب خلع العادات

(باب التوبة)

قال الله تعالى (ومن لم يتب فاولئك هم الظالمون) فاسقط اسم الظلم عن التائب والتوبة لا تصح الا
بعد معرفة الذنب وهي أن تنظر في الذنب الى ثلاثة أشياء الى التخلصك عن العصمة حين اتيانها
وفرحك عند الظفر به وقعودك على الاصرار عن تداركه مع تقيشك بنظر الحق اليك
.. وشرايط التوبة ثلاثة أشياء الندم والاعتذار والاقلاع . . وحقائق التوبة ثلاثة أشياء
تعظيم الجناية واتهام النفس في التوبة وطلب اعتذار الخليفة . . وشرايط حقيقة التوبة
ثلاثة أشياء تمييز الثقة من الغرة ونسيان الجناية والتوبة من التوبة أبدا لأن التائب
داخل في الجميع من قوله تعالى *(وتوبوا الى الله جميعاً أيها المؤمنون) * فأمر التائب بالتوبة
.. ولطائف أسرار التوبة ثلاثة أشياء . . أولها النظر الى الجناية والقضية فيعرف مراد الله
تعالى فيها اذخله واتيائها فان الله تعالى انما يخلى العبد والذنب لأخدم معنيين . أخذهما أن
يعرف عزته في قضائه وبره في ستره وحلمه في امهال راكبه وكرمه في قبول المعصية منه وفضله في
معرفته . والثاني ليقيم على العبد حجة عدله فيعاقبه على ذنبه بحجته . . واللطفية الثانية أن
يعلم أن طلب النصير الصادق سيئة لم تبق له حسنة بحال لانه يسير بين مشاهدة المنة وتطلب عيب
النفس والعمل . واللطفية الثالثة أن مشاهدة العبد الحكم لم تدع له استحسان حسنة ولا
استقباح سيئة لصعوده من جميع المعاني الى معني الحكم فتوبة العامة لاستكثار الطاعة فانه
يدعو الى ثلاثة أشياء الى تجود نعمة الستر والامهال ورؤية الحق على الله تعالى والاستغناء الذي
هو عين الجبر وت التوئب على الله تعالى وتوبة الاوساط من استقلال المعصية وهو عين الجراءة
والمبارزة ومحض التزبن بالحياة والاسترسال للقطعية وتوبة الاطوار من تضيق الوقت فانه يدعو
الى درك النقيصة ويطنى نور المراقبة ويكدر عين الصحة ولا يتم مقام التوبة الا بالانتهاء الى
التوبة بمادون الحق ثم رؤية تلك التوبة ثم التوبة من رؤية تلك العلة

(باب المحاسبة)

قال الله تعالى *(يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله ولتنظر نفس ما قدمت اغد) * وانما يسلك طريقه
المحاسبة بعد العزيمة على عقد التوبة . . والمحاسبة لها ثلاثة أركان أحدها أن تقيس بين
نعمته وجناتك وهذا يشق على من ليس له ثلاثة أشياء نور الحكمة وسوء الظن بالنفس وتعيين
النعمه من الفتنة . والثاني أن يبر مال الحق عليك بمالك أو نك فتعلم ان الجناية عليك حجة

والطاعة عليك منه والحكم عليك حجة ما هو لك معذرة . والثالث أن تعرف أن كل طاعة
روضتها منك فهي عليك وكل معصية عبرت بها أخاك فهي اليك فلا تضع ميزان وقتك من يدك
* (باب الانابة) *

قال الله عز وجل * (وأنبؤ إلى ربكم) * الانابة ثلاثة أشياء الرجوع إلى الحق أصلاً كما
رجع إليه اعتذاراً والرجوع إليه وفاءً كما رجع إليه عهداً والرجوع إليه حالاً كما رجع إليه اجابة
.. وانما يستقيم الرجوع إليه أصلاً بثلاثة أشياء بالخروج من التبعات والتوجه للعثرات
واستدراك الفاتئات .. وانما يستقيم الرجوع إليه وفاءً بثلاثة أشياء بالاخلاص من لذة
الذنب وترك استهانة أهل الغفلة وتخوفاً عليهم مع الرجاء لنفسك والاستقصاء في رويته علان
الخدمة .. وانما يستقيم الرجوع إليه حالاً بثلاثة أشياء بالاياس من عملك وبمعاناة اضطرابك
وبشبح برق لطفه بك * (باب التفكير) *

قال الله تعالى * (ونزلنا إليك الذكريات) * لتبين للناس ما نزل إليهم ولعلهم يتفكرون) * .. اعلم
ان التفكير تلمس البصيرة لاستدراك البغية وهو ثلاثة أنواع ففكرة في عين التوحيد وفكرة
في لطائف الصنع وفكرة في معاني الاعمال والاحوال .. فاما الفكرة في عين التوحيد فهي
افتحام بحر الجود ولا ينجلي منه الا الاعتصام بضياء الكشف والنسك بالعالم الظاهر وأما التفكير
في لطائف الصنع فهو عيسى في زرع الحكمة .. وأما الفكرة في معاني الاعمال والاحوال
فهي تسهيل سالك طريق الحقيقة .. وانما يتخلص من الفكرة في عين التوحيد بثلاثة أشياء
بمعرفة عجز العقل والاياس عن الوقوف على الغاية والاعتصام بحبل التعظيم .. وانما تدرك
لطائف الصنع بثلاثة أشياء بحسن النظر في مبادئ المنن والاجابة لدواعي الاشارات والاخلاص
نعم رقيق اتقان الشهوات .. وانما يوقف بالفكرة على مراتب الاعمال والاحوال بثلاثة أشياء
بإستصحاب العلم واتهام الرسومات وبمعرفة مواقع الغير

* (باب التذكر) *

قال الله عز وجل * (وما يتذكر إلا من يذبح) * التذكر فوق التفكير فان التفكير طلب
والتذكر وجود .. وأبنية التذكر ثلاثة أشياء الانتفاع بالعلظة والاستبصار للعبارة والظفر
بثمرات الفكرة .. وانما ينتفع بالعلظة بعد حصول ثمرات أشياء بشدة الافتقار وبالعمى عن
حبيب الواعظ ونذكري الوعد والوعيد وانما يستبصر العبارة بثلاثة أشياء بحياة العقل وبمعرفة الانام
والسلامة من الاغراض .. وانما يحتاج ثمرات الفكرة بثلاثة أشياء بقصر الامل والتأمل في
القرآن وقلة الخاطئة والتمني والتعلق والشبع والمنام

* (باب

(باب الاعتصام)

قال الله تعالى *(واعتصموا بالله هو مولاكم)* وقال *(واعتصموا بحبل الله جميعا)*
الاعتصام بحبل الله تعالى هو المحافظة على طاعته مرقباً لأمره والاعتصام بالله هو الترقى عن كل
موهوم والتخلص عن كل تردد . . والاعتصام على ثلاث درجات اعتصام العامة بالخير
استسلاماً وإذعاناً بتصدق الوعد والوعيد وتعظيم الأمر والنهي وتأسيس المعاملة على اليقين
ولانصاف وهو الاعتصام بحبل الله واعتصام الخاصة بالانقطاع وهو صون الإرادة قبضاً واسبال
الخلق على الخلق بسطاً ورفض العلائق عزمًا وهو التمسك بالعروة الوثقى واعتصام خاصة الخاصة
بالاتصال وهو شهو الحق تفريداً بعد الاستعانة به تعظيماً والاشتغال بالحق تعالى قرباً وهو
الاعتصام بالله

(باب الفرار)

قال الله تعالى *(ففرروا الى الله)* الفرار هو الهرب مما يمكن الى ما لم يزل وهو على ثلاث
درجات فرار العامة من الجهل الى العلم عقداً وسعيًا ومن الكسل الى التشمير جداً وعزمًا ومن
الضييق الى السعة ثقة ورجاء . . وفرار الخاصة من الخبر الى الشهود ومن الرسوم الى الاصول
ومن الحظوظ الى التجريد . . وفرار خاصة الخاصة مما دون الحق الى الحق ثم من شهود الفرار
الى الحق ثم الفرار من الفرار الى الحق

(باب الرياضة)

قال الله تعالى *(والذين يؤثون ما أتوا وقلوبهم وجلة)* الرياضة تمر من النفس على قبول
الصدق . وهي على ثلاث درجات . الدرجة الأولى رياضة العامة وهي تهذيب الاخلاق
بالعلم وتصفية الاعمال بالاخلاص ونوفير الحقوق في المعاملة . والدرجة الثانية رياضة الخاصة بحسم
التفرق وقطع الالتفات الى المقام الذي جاوزه وابقاء العلم يجرى مجراه . الدرجة الثالثة رياضة
خاصة الخاصة بنجريد الشهود والصعود الى الجمع ورفع المعارض وقطع المفاوضات

(باب السماع)

قال الله عز وجل *(ولو علم الله فيهم خيراً لأسمعهم)* السماع حقيقة الانتباه وهو على ثلاث
درجات . الدرجة الأولى سماع العامة وهو ثلاثة أشياء اجابة زجر الوعيد من الورع رعة واجابة
دعوة الوعد جهداً وبلوغ مشاهدة المنة استبصاراً . الدرجة الثانية سماع الخاصة ثلاثة أشياء
شهود المقصود في كل رمز والوقوف على الغاية في كل حس والخلاص من التلذذ بالتفرق
الدرجة الثالثة سماع خاصة الخاصة سماع يغسل العال عن الكشف ويصل الابد الى الازل
ويرد النهايات الى الأول

﴿ وأما قسم الابواب ﴾ فهو عشرة أبواب . وهي الحزن . والخوف . والاشفاق . والخشوع . والاحبات . والزهد . والورع . والتبتل . والرجاء . والرغبة .

﴿ باب الحزن ﴾

قال الله تعالى ﴿ تولوا وأعينهم تفيض من الدمع حزناً ﴾ الحزن توجع لفات أو تأسف على ممتنع وله ثلاث درجات . الدرجة الاولى حزن العامة وهو حزن على التفريط في الخدمة وعلى التفريط في الجفاء وعلى ضياع الايام . والدرجة الثانية حزن أهل الارادة وهو حزن على تعلق القلب بالتفرقة وعلى اشتغال النفس عن الشهود وعلى التسلى عن الحزن وليسبب الخاصة من مقام الحزن في شيء ولكن . الدرجة الثالثة من مقام الحزن للتحنن للمعارضات دون الخواطر ومعارضات المقصود والاعتراضات على الاحكام

﴿ باب الخوف ﴾

قال تعالى ﴿ يخافون ربهم من فوقهم ﴾ الخوف هو الانخلاع عن طمأنينة الامن بمطالعة الخبر وهو على ثلاث درجات . الدرجة الاولى الخوف من العقوبة وهو الخوف الذي يصبح به الايمان وهو خوف العامة وهو يتولد من تصديق الوعيد وذكر الجناية ومراقبة العاقبة . والدرجة الثانية خوف المكفر في حال جريان الانفاس المستغرقة في اليقظة المشوبة بالحلاوة وليس في مقام أهل الخصوص وحشة الخوف الالهية الجلال وهي أقصى درجة يشار اليها في غاية الخوف وهي هيبة تعارض المكاشف أوقات المناجاة وتصور المشاهد أحيان المسامرة وتقصم المعان بصدمة العزة

﴿ باب الاشفاق ﴾

قال الله تعالى ﴿ انا كنا قبل في أهلنا مشفقين ﴾ الاشفاق دوام الحذر مقر ونا بالترحم وهو على ثلاث درجات . الدرجة الاولى اشفاق على النفس أن تجمح الى العناد واشفاق على العمل أن يصير الى الضياع واشفاق على الخليفة لمعرفة معاذيرها . والدرجة الثانية اشفاق على الوقت أن يشوبه تفرق وعلى القلب أن يراجحه غارض وعلى اليقين أن يداخله سبب . والدرجة الثالثة اشفاق يصون سعيه من الحب ويكف صاحبه من مخاصمة الخلق ويحمل المرید على حفظ الحد

﴿ باب الخشوع ﴾

قال تعالى ﴿ ألم يأن للذين آمنوا أن تخشع قلوبهم لذكر الله وما نزل من الحق ﴾ الخشوع خلود النفس وهمود الطباع لمعاظم أو مفزع وهو على ثلاث درجات . الدرجة الاولى التذلل

للامر والاستسلام للحكم والاتضاع لنظر الحق . والدرجة الثانية ترقب آفات النفس والعمل ورؤية فضل كل ذي فضل عليك وتسم نسيم الفناء . والدرجة الثالثة حفظ الحرمة عند المكاشفة وتصفية الوقت من مزاي الخلق ونحوه بدروية الفضل

﴿ باب الاختبات ﴾

قال الله عز وجل ﴿ وبشر المحبتين ﴾ الاختبات من أوائل مقام الطمأنينة وهو ورود المأمّن من الرجوع والتردد وهو على ثلاث درجات . الدرجة الأولى أن تستغرق العصمة الشهوة وتستدرك الإرادة الغفلة ويستوى الطلب السلو . الدرجة الثانية أن لا ينقص ارادته سبب ولا يوحش قلبه عارض ولا يقطع الطريق عليه فتنة . الدرجة الثالثة أن يستوى عنده المديح والذم وأن تدوم لائمه لنفسه وتعمى عن نقصان الخلق عن درجته

﴿ باب الزهد ﴾

قال الله تعالى ﴿ بقية الله خير لكم ﴾ الزهد اسقاط الرغبة عن الشيء بالكلية وهو للعامة قربة وللمريد ضرورة وللخاصة خشية وهو على ثلاث درجات . الدرجة الأولى الزهد في الشهوة بعد ترك الحرام بالحد من المعتبة والافتقار من المنقصة وكراهة مشاركة الفساق . الدرجة الثانية الزهد في الفضول وما زاد على المسألة والبلاغ من القوت باغتنام التفرغ لى عمارة الوقت وحسم الجاش والتحلي بحلية الانبياء والاولياء والصديقين . الدرجة الثالثة الزهد بثلاثة أشياء باستحقاق ما زهدت فيه واستواء الحالات عندك والذهاب عن شهود الاكتساب ناظر الى وادى الحقائق

﴿ باب الورع ﴾

قال الله تعالى ﴿ وثيابك فطهر ﴾ الورع توق مستقصى على حذر . أو نحر ج على تعظيم وهو آخر مقام الزهد للعامة وأول مقام الزهد للمريد وهو على ثلاث درجات . الدرجة الأولى تجنب القبائح بصون النفس وتوفير الحسنات وصيانة الايمان وهذه الصفات الثلاث في الدرجة الأولى هي ورع المريد . الدرجة الثانية حفظ الحدود وعند ما لا بأس به ابقاء على الصيانة والتقوى صغور دأ عن الدناءة وتخلصا عن اقتحام الحدود . الدرجة الثالثة التورع عن كل داعية تدعو الى شتات الوقت والتعاقب بالتفرق وعارض يعارض حال الجمع

﴿ باب التبتل ﴾

قال الله تعالى ﴿ وتبتل اليه تبتلا ﴾ التبتل الانقطاع اليه بالصكلية وقوله تعالى ﴿ له دعوة الحق ﴾ أى التحرر يد المحض وهو على ثلاث درجات . الدرجة الأولى تجريد الانقطاع

عن الحظوظ والاحجوط الى العالم خوفاً أو رجاء ومبالاة بحال فسم الرجاء بالرضا وقطع الخوف بالتسليم ورفض المبالاة بشهود الحقيقة . الدرجة الثانية تجريد الانقطاع عن التعرّيج على النفس بمجانبة الهوى وتنسج روح الانس ونسج برق الكشف . الدرجة الثالثة تجريد الانقطاع الى السبق بتصحيح الاستقامة والاستغراق في قصد الوصول والنظر الى أوائل الجمع

﴿باب الرجاء﴾

قال الله تعالى ﴿لقد ركان لكم في رسول الله أسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر﴾ الرجاء أضعف منازل المراد لانه معارضة من وجه واعتراض من وجه وهو وقوع في الرعونة في مذهب هذه الطائفة الامامية من فائدة واحدة ولهذا انطق باسمه التزبل والسنة ودخل في مسالك الحقّعين وتلك الفائدة انه يفتي حرارة الخوف حتى لا يعدو الى الاياس والرجاء على ثلاث درجات . الدرجة الاولى رجاء يبعث العامل على الاجتهاد ويولد التلذذ بالخدمة ويوقظ سماحة الطبع بترك المنأى . الدرجة الثانية رجاء أر باب الرياضات أن يبلغوا موقفاً تصفو فيه همهم برفض الملذذات ولزوم شرط العلم واستيفاء حدود الحجة . الدرجة الثالثة رجاء أر باب طيب القلوب وهو رجاء لقاء الحق تعالى الباعث على الاشتياق المنغص للعيش المزهدي في الخلق

﴿باب الرغبة﴾

قال الله تعالى ﴿ويدعوننا رغبا ورهبا﴾ الرغبة الى الحق بالحقيقة من الرجاء وهي فوق الرجاء لان الرجاء طمع يحتاج الى التحقيق والرغبة هي سلوك على التحقيق والرغبة على ثلاث درجات . الدرجة الاولى رغبة أهل الخير تتولد من العلم فتبعث على الاجتهاد وتمنع صاحبها من الرجوع الى غشاة الرخص . الدرجة الثانية رغبة أر باب الحال وهي رغبة لا تبقى من المجهود المبدؤ ولا تدع للهمة ذبول ولا تترك غير المقصود مأمو لا . الدرجة الثالثة رغبة أهل الشهود تشوق تصحبه تقيّة وتحمله همة تقيّة لا تبقى معه من التفريق بقية

﴿وأقسام المعاملات﴾ فهي عشرة أبواب وهي الرعاية . والمرافقة . والحرمة . والاخلاص . والتهذيب . والاستقامة . والتوكل . والتفويض . والثقة . والتسليم .

﴿باب الرعاية﴾

قال الله عز وجل ﴿فارعوها حق رعايتها﴾ الرعاية صون بالعناية وهي على ثلاث درجات . الدرجة الاولى رعاية الاعمال . والدرجة الثانية رعاية الاحوال . والدرجة الثالثة رعاية الاوقات فاما رعاية الاعمال فتوفيرها بتحقيقها والقيام بها من غير نظر اليها واجراؤها بحري العلم لا على

التزين بها . وأما رعاية الاحوال فهو أن يعد الاجتهاد مراً آتة واليقين تشبعا والحال دعوى .
وأما رعاية الاوقات فان تقف مع كل خطوة ثم ان تغيب عن خطوة بالصفا من رسمه ثم أن تذهب
عن شهود صفوه

* (باب المراقبة) *

قال الله تعالى * (فارتقب انهم مرتقبون) * المراقبة دوام ملاحظة المقصود وهي على ثلاث
درجات . الدرجة الاولى مراقبة الحق في السير له على الدوام بين تعظيم مذهل ومدانة حاملة
ومرور رباعث . والدرجة الثانية مراقبة نظر الحق اليك برفض المعارضة وبالأعراض
عن الاعتراض وتقض رعونته تعرض . والدرجة الثالثة مراقبة الازل بباطنة عين السبق
استقبال العلم التوحيد ومراقبة ظهور اشارات الازل على أحيان الابد ومراقبة الاخلاص من
ورطة المراقبة

* (باب الحرمة) *

قال الله تعالى * (ومن يعظم حرمات الله فهو خير له عند ربه) * الحرمة هي التحرج من
المخالفات والمجاسرات وهي على ثلاث درجات . الدرجة الاولى تعظيم الامر والنهي لآخوفا
من العقوبة فيكون خصومة للنفس ولا طلبا للمثوبة فيكون مستترا لا آخر ولا مشاهدة
لا حد فيكون متدينا بالمرآة فان هذه الاوصاف كلها شعب من عبادة النفس . الدرجة
الثانية اجراء الخبر على ظاهره وهو أن يبق إعلام توحيد العامة الخيرية على ظاهرها لا يتحمل
البحث عنها تعسفا ولا يتكلف لها تأويل ولا يتجاوز ظواهرها تمثيلا ولا يدعى عليها ادراك
أو توهم . الدرجة الثالثة صيانة الانبساط أن يشوبه جراءة وصيانة السرور أن يداخله
أمن وصيانة الشهود أن يعارضه سبب

* (باب الاخلاص) *

قال الله عز وجل * (ألا الله الدين الخالص) * والاخلاص تصفية العمل من كل شوب وهو
على ثلاث درجات . الدرجة الاولى اجراء رؤية العمل من العمل والاخلاص من طلب العوض
على العمل والنزول عن الرضا بالعمل . الدرجة الثانية التحجج من العمل مع بذل الجهد وتوفير
الجهد بالاحتماء من الشهود ورؤية العمل من نور التوفيق من عين الجود . الدرجة الثالثة
اخلاص العمل بالاخلاص من العمل أن تدعيه يسير مسير العلم وتسير أنت مشاهد الحكم حرام من

* (باب التهذيب) *

قال الله تعالى * (فلما أفل قال لأحب الأفلين) * التهذيب محبة رباب البد آيات وهو شريعة

من شرائع الرضايات وهو على ثلاث درجات . الدرجة الاولى تهذيب الخدمة ان لا يخاطبها جهالة ولا يشوبها عادة ولا يقف عندها عمة . الدرجة الثانية تهذيب الحال وهو أن لا يخرج الحال الى علم ولا يخضع لرسم ولا يلتفت الى حظ . الدرجة الثالثة تهذيب القصد وهو تصفيته من ذل الاكراه وتحفظه من مرض الفتور ونصرته على منازعات العلم

(باب الاستقامة)

قال الله تعالى *(فاستقيموا اليه)* قوله اليه اشارة الى عين التفريد . والاستقامة روح تحيا بها الأحوال كاتر بولعامتها عليها الأعمال وهي برزخ بين وهاد التفرق ور واني الجمع وهي على ثلاث درجات . الدرجة الاولى الاستقامة على الاجتهاد في الاقتضاء لاعاد يارسم العلم ولا متجاوزا احد الاخلاص ولا يخالفان هج السنة . الدرجة الثانية استقامة الاحوال وهي شهود الحقيقة لا كسبا وفرض الدعوى لاعلماء والبقاء مع نور اليقظة لا تحفظ . الدرجة الثالثة استقامة بترك رؤية الاستقامة بالغيبة عن تطلب الاستقامة بشهود اقامة الحق وتقويمه عز وجل

(باب التوكل)

قال الله تعالى (وعلى الله فتوكوا وان كنتم مؤمنين) التوكل كلمة الامر كله الى مالكة والتعويل على وكالته وهو من أصعب منازل العامة عليهم وأوهى السبل عند الخاصة لان الحق قد وكل الامور كلها الى نفسه وأيس العالم عن ملك شيء منها وهو على ثلاث درجات كلها تسيير مسير العامة . الدرجة الاولى التوكل مع الطلب ومعاطاة السبب على نية شغل النفس ونفع الخلق وترك الدعوى . الدرجة الثانية التوكل مع اسقاط الطلب وغض الطرف عن السبب اجتهادا لتصحیح التوكل وقعا لثبوت النفس وتفرغا الى حفظ الواجبات . الدرجة الثالثة التوكل مع معرفة التوكل والمنازعة الى الخلاص من علة التوكل وهو ان ملكة الحق تعالى للاشياء ملكة عزه لا يشاركه فيها مشارك فيكل شريكه اليه فان من ضرورة العبودية أن يعلم العبد ان الحق تعالى هو مالك الاشياء وحده

(باب التفويض)

قال الله تعالى حاكيا عن مؤمن آل فرعون *(وأفوض أمري الى الله)* التفويض اطفاف اشارة وأوسع معنى من التوكل فان التوكل بعد وقوع السبب والتفويض قبل وقوعه وبعده وهو عند الاستسلام والتوكل شعبة منه وهو على ثلاث درجات . الدرجة الاولى ان يعلم ان العبد لا يملك قبل عمله استطاعة فلا يأمن من مبكر ولا يأس من معونة ولا يعول على نية . الدرجة الثانية معاينة الإصرار فلا يرى عملا منحيا ولا ذنباً مهلكا ولا سببا حاملا . الدرجة الثالثة شهود

انفراد الحق بملك الحركة والسكون والقبض والبسط ومعرفته بتعريف التفرقة والجمع

﴿باب الثقة﴾

قال الله تعالى ﴿فَإِذَا خِفْتِي عَلَيْهِ فَإَلْقِيهِ فِي الْيَمِّ﴾ الثقة سواد عين التوكل ويقظة دائرة التفويض وسو يداء قلب التسليم وهي على ثلاث درجات • الدرجة الأولى وهي درجة الایاس وهو بأس العبد من مقاواة الأحكام ليقعد عن منازعة الأقسام ليتخلص عن حقة الاقدام • الدرجة الثانية درجة الامن وهو أمن العبد من فوت المقدور وانتقاض المسطور فيظفر بروح الرضا والافيعين اليقين والافبلطف الصبر • الدرجة الثالثة معانة أزلية الحق ليخلص من محن القصور وتكاليف الحمايات والتعريض على مدارج الوسائل

﴿باب التسليم﴾

قال الله تعالى ﴿فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا يَجِدُوا فِي أَنفُسِهِمْ حَرَجًا مِّمَّن قَضَيْتَ وَيَسْأَلُوا تَسْلِيمًا﴾ وفي التسليم والثقة والتفويض مافي التوكل من الاعتلال وهو من أعلى درجات سبل العامة وهو على ثلاث درجات • الدرجة الأولى تسليم مايزاحم العقول مما يشق على الأوهام من الغيب والاذعان لما يغاب القياس من سير الدول والقسم والاجابة لما يوزع المرء من ركوب الأحوال • الدرجة الثانية تسليم العلم الى الحال والقصد الى الكشف والرسم الى الحقيقة • الدرجة الثالثة تسليم مادون الحق الى الحق مع السلامة من رؤية التسليم بمعينة تسليم الحق اياك اليه وأما قسم الأخلاق فهي عشرة أبواب وهو الصبر • والرضا • والشكر • والحياة • والصدق • والايثار • والخلق والتواضع • والفتوة والانبساط

﴿باب الصبر﴾

قال الله تعالى ﴿اصْبِرْ وَمَا صَبْرُكَ إِلَّا بِاللَّهِ﴾ الصبر حبس النفس على جوع كامن عن الشكوى وهو أيضا من أصعب المنازل على العامة وأوحشها في طريق المحبة وأبكرها في طريق التوحيد وهو على ثلاث درجات • الدرجة الأولى الصبر عن المعصية عطالة الوعيد ابقاء على الايمان وحذر من الحرام وأحسن منها الصبر عن المعصية حياة • الدرجة الثانية الصبر على الطاعة بالمحافظة عليها واما برعايتها خلاصا وبتحصينها علما • الدرجة الثالثة الصبر في البلاء بملاحظة حسن الجزاء وانتظار روح الفرج وهو ين البلية بعد أبادى المن وتذ كر سواف النعم وفي هذه الدرجات الثلاث نزل ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اصْبِرُوا﴾ يعني في البلاء (وصابر) يعني عن المعصية (ورابطوا) يعني على الطاعة • وأضعف

الصبر الصبر لله وهو صبر العامة وفوقه الصبر بالله وهو صبر المرید . وفوقهما الصبر على الله وهو صبر السالكين

* (باب الرضا) *

قال الله تعالى * (يا أيها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية) * لم يدع في هذه الآية للمتسخط اليه سبيلا وشرط للقاصد الدخول في الرضا والرضا اسم للوقوف الصادق حيث ما وقف العبد لا يتمس متقدما ولا متأخرا ولا يستز يد من يدا ولا يستبدل حالا وهو من أوائل مسائل أهل الخصوص وأشقها على العامة وهو على ثلاث درجات . الدرجة الأولى رضا العامة وهو الرضا بالله ربو بسخط عبادة ما دونه وهو قطب رجب الاسلام وهو مظهر من الشرك الأكبر . وهو يصح بثلاث شرائط أن يكون الله تعالى أحب الأشياء الى العبد وأولى الأشياء بالتعظيم وأحق الأشياء بالطاعة . الدرجة الثانية الرضا عن الله تعالى وبهذا الرضا نطق آيات التنزيل وهو الرضا عنه في كل ما قضى وقدر وهذا من أوائل مسائل أهل الخصوص ويصح بثلاث شرائط باستواء الحالات عند العبد وسقوط الخصومة مع الخلق وبالاخلاص في المسئلة والاحاح . الدرجة الثالثة الرضا برضي الله تعالى فلا يرى العبد لنفسه سخطا ولا رضا فيبعثه على ترك التحكم وحسم الاختيار واسقاط التمييز ولو أدخل النار

* (باب الشكر) *

قال الله عز وجل * (ولقليل من عبادي الشكور) * الشكر اسم لمعرفة النعمة لانها السبيل الى معرفة المنعم ولهذا المعنى سمي الله تعالى الاسلام والايمان في القرآن شكرا . ومعاني الشكر ثلاثة أشياء معرفة النعمة ثم قبول النعمة ثم الثناء بها وهو أيضا من سبل العامة وهو على ثلاث درجات . الدرجة الأولى الشكر على المحاب وهذا شكر تشارك المسلمون فيه واليهود والنصارى والمجوس ومن سعة البرارى انه عده شكرا وعده عليه الزيادة وأوجب فيه الثوبة . الدرجة الثانية الشكر في المكارة وهذا من يستوى عنده الحالات اظهر الرضا وعن يميز بين الأحوال كطم الغيظ والشكوى ورعاية الأدب وسلوك مسلك العلم وهذا الشاكر أول من يدعى الى الجنة . الدرجة الثالثة أن لا يشهد العبد الا المنعم فاذا شهد المنعم عبودة استعظم منه النعمة فاذا شهد حبا استحل منه الشدة فاذا شهد تفريدا لم يشهد منه نعمة ولا شدة

* (باب الحياء) *

قال الله تعالى * (ألم يعلم بان الله يرى) * الحياء من أول مدارج أهل الخصوص يتولد من تعظيم

تعظيم منوط بود وهو على ثلاث درجات . الدرجة الأولى حياء يتولد من علم التوحيد بنظر الحق فيجذبه الى تحمل المجاهدة ويحمّله على استقباح الجناية ويسكنه عن الشكوى . الدرجة الثانية حياء يتولد من نظر في علم القرب فيدعوه الى ركوب المحبة ويربطه بروح الانس ويكره اليه ملاسة الخلق . الدرجة الثالثة حياء يتولد من شهود الحضرة وهي التي لا يشوبها هيبه ولا يقاومها تفرقة ولا يوقف لها على غاية

* (باب الصدق) *

قال الله تعالى * (فاذا عزم الامر فلو صدقوا الله لكان خيرا لهم) * الصدق اسم لحقيقة الشئ حصولا ووجودا وهو على ثلاث درجات . الدرجة الأولى صدق القصد وبه يصح الدخول في هذا الشأن ويتلافى كل تغريط ويتدارك كل فائت ويعمر كل خراب . وعلامة هذا الصادق أن لا يحتمل داعية الى نقص عبد ولا يصبر على محبة ضد ولا يقعد عن الجذب بحال . الدرجة الثانية أن لا يتنى الحياة الا للحق ولا يشهد من نفسه الا اثر النقصان ولا يلتفت الى ترقية الرخص . الدرجة الثالثة الصدق في معرفة الصدق فان الصدق لا يستقيم في علم اهل الخصوص الاعلى خوف واحد وهو أن يتفق رضا الحق بعمل العبد ارضا مريضيا فأعماله اذا مرضسية وأحواله صادقة وقصوده مستقيمة وان كان العبد كسئ ثوبا معارفاً حسن أعماله ذنب وأصدق أحواله زور وأصفي قصوده فعود

* (باب الايثار) *

قال الله تعالى * (ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة) * الايثار تخصيص واختيار والاثرة تحسن طوعا وتصح كرها وهو على ثلاث درجات الدرجة . الأولى أن تؤثر الخلق على نفسك فيما لا يحرم عليك ديناً ولا يقطع عليك طريقاً ولا يفسد عليك وقتاً . ويستطاع هذا بثلاثة أشياء تعظيم الحقوق ومقت الشح والرغبة في مكارم الأخلاق . الدرجة الثانية ايثار رضا الله تعالى على رضا غيره وان عظمت فيه المحن وثقلت به المؤن وضعف عنه الطول والبدن . ويستطاع بثلاثة أشياء بطلب العود وحسن الاسلام وقوة الصبر . الدرجة الثالثة ايثار الله تعالى فان الخوض في الايثار دعوى في الملك ثم ترك شهود رؤيتك ايثار الله تعالى ثم غيبتك عن الترك

* (باب الخلق) *

قال الله تعالى * (وانك لعلى خلق عظيم) * الخلق ما يرجع اليه المكلف من نعمته . واجتمعت كلمة الناطقين في هذا العلم ان التصوف هو الخلق وجاع الكلام فيه يدور على قطب

واحد وهو بذل المعروف وكف الأذى وانما يدرك إمكان ذلك في ثلاثة أشياء في العلم والجد والصبر وهو على ثلاث درجات . الدرجة الأولى أن يعرف مقام الخلق انهم بأقدارهم مربوطون وفي طاقاتهم مجوسون وعلى الحسب موقوفون وتستفيد هذه المعرفة بثلاثة أشياء أمن الخلق منك حتى السكاب ومحبة الخلق اياك ونجاة الخلق بك . الدرجة الثانية تحسين ظنك مع الحق وتحسينه منك أن تعلم ان كل ما يأتي منك يوجب عذرا وان كل ما يأتي من الحق يوجب شكرا أو ان لا ترى له من الوفاء بدا . الدرجة الثالثة التخلق بتصفية الخلق ثم الصعود عن تفرق التخلق ثم التخلق بمجاورة التخلق

(باب التواضع)

قال الله تعالى *(وعباد الرحمن الذين يمشون على الأرض هونا)* التواضع أن يتواضع العبد لصوله الحق وهو على ثلاث درجات . الدرجة الأولى التواضع للدين وهو لا يعارض بمعقول منقول ولا يقيم على الدين دليلا ولا يرى الى الخلاف سبيلا ولا يصح له ذلك الا بان يعلم ان النجاة في النصرة والاستقامة بعد الثقة وان البيئة وراء الحجة . الدرجة الثانية أن يرضى بمن رضى الحق به لنفسه عبدا من المسلمين أو لا ترد على عدوك حقا وتقبل من المعتذر معاذيره . الدرجة الثالثة أن تضع للحق فتزله عن رأيك في الخدمة ورؤية حقائق الصحة وعن وسمك في المشاهدة

(باب الفتوة)

قال الله تعالى *(انهم فتية آمنوا بربهم وزدناهم هدى)* الفتوة أن لا تشهد لك فضلا ولا ترى لك حقاً وهي على ثلاث درجات . الدرجة الأولى ترك الخصومة والتغافل عن الزلة ونسيان الاذية . الدرجة الثانية أن تقرب من بعصيك وتكرم من يؤذيك وتعتذر الى من يجنى عليك سباً حالاً كظما وتواد الامصاهرة . الدرجة الثالثة أن لا تتعلق في المسير بدليل ولا تشوب اجابتك بغرض ولا تقف في شهودك على رسم . اعلم ان من أحوج عدوه الى شفاعته ولم ينجح من المعذرة اليه لم يسم رائحة الفتوة ثم في علم الخصوص من طلب نور الحقيقة على قدم الاستدلال لم يحل له دعوى الفتوة أبدا

(باب الانبساط)

قال الله تعالى حا كيا عن كلمه *(أفهاكنا بما فعل السفهاء منا ان هي الا فتنتك فضل بها من تشاء وتمهدي من تشاء)* الانبساط ارسال السجية والتجاشي عن وحشة الحشمة وهو السبر مع الجبلة وهو على ثلاث درجات . الدرجة الاولى الانبساط مع الخلق وهو أن لا تعزله ضمنا على نفسك

نفسك أو شجاعاً على حظك وتبترسل لهم من فضلك وتسعهم بخلقك وتدعهم يطؤونك والعلم قائم وشهودك المعنى دائم . الدرجة الثانية الانبساط مع الخلق هو أن لا يجسبك خوف ولا يحجبك رجاء ولا يحول بينك وبينه آدم وحواء . الدرجة الثالثة الانبساط في الانطواء عن الانبساط وهو ربح الهمة لانطواء انبساط العبد في بسط الحق عز وجل . وأما قسم الأصول فهي عشرة أبواب وهي القصد . والعزم والارادة والأدب . واليقين . والانس . والذكر . والفقر . والغنى . ومقام المراد

﴿باب القصد﴾

قال الله تعالى ﴿ومن يخرج من بيته مهاجراً إلى الله ورسوله ثم يدركه الموت فقد وقع أجره على الله﴾ القصد الازماع على التجرد للطاعة وهو على ثلاث درجات . الدرجة الاولى قصد بيعت على الارتياض ويخلص من التردد ويدعو إلى مجانبة الاغراض . الدرجة الثانية قصد لا يلتقي سبباً الاقطعه ولا يدع حائلاً الا منعه ولا تحاملاً الا سهله . الدرجة الثالثة قصد الاستسلام لتهديب العلم وقصد اجابة ذواي الحكم وقصد اقتحام في بحر الفناء

﴿باب العزم﴾

قال الله تعالى ﴿فإذا عزم فتوك على الله﴾ العزم الحقيقي القصد طوعاً أو كرهاً وهو على ثلاث درجات . الدرجة الاولى اباء الحال على العلم لشم برق الكشف واستدامة نور الانس والاجابة لا مائة اهوى . الدرجة الثانية الاستغراق في لوائح المشاهدة واستنارة ضياء الطريق واستجماع قوى الاستقامة . الدرجة الثالثة معرفة علة العزم ثم العزم على التخلص من العزم ثم الخلاص من تكاليف ترك العزم فان العزم لم نورث أربابها ميراثاً أكرم من وقوفهم على علل العزم

﴿باب الإرادة﴾

قال الله تعالى ﴿قل كل يعمل على شاكلته﴾ الإرادة من قوانين هذا العلم وجوامع أبيته وهو الاجابة لذواي الحقيقية طوعاً وهو على ثلاث درجات . الدرجة الاولى ذهاب عن العبادات بصحبة العلم والتعاقب بأنفاس السالكين مع صدق القصد وخلع كل شاغل من الاخوان ومشتت من الاوطان . الدرجة الثانية تقطع بصحبة الحال وتروج الانس والسير بين القبض والبسط . الدرجة الثالثة ذهول مع صحة الاستقامة وملازمة رعاية الأدب

﴿باب الأدب﴾

قال الله تعالى ﴿والحافظون لحدود الله﴾ الأدب حفظ الحد بين الغلو والجفاء بمعرفة ضرر العدوان وهو على ثلاث درجات . الدرجة الاولى منع الخوف أن يتعدى إلى الاياس وجسب

الرجاء أن يخرج الى الأمن وضبط السرور أن يضاهي الجراءة . الدرجة الثانية الخروج من الخوف الى ميدان القبض والصعود عن الرجاء الى ميدان البسط ثم الترقى عن السرور الى ميدان المشاهدة . الدرجة الثالثة معرفة الادب ثم الغنى عن التأدب بتأديب الحق ثم الخلاص من شهود أعباء الادب ﴿باب اليقين﴾

قال الله عز وجل ﴿وفي الارض آيات للموقنين﴾ اليقين مركب الآخذ في هذا الطريق وهو غاية درجات العامة وقيل أول خطوة خاصة وهو على ثلاث درجات . الدرجة الاولى علم اليقين وهو قبول ما ظهر من الحق وقبول ما غاب للحق والوقوف على مقام الحق . الدرجة الثانية عين اليقين وهو الغنى بالاستدراك عن الاستدلال وعن الخبر بالبيان وخرق الشهود بحجاب العلم . الدرجة الثالثة حق اليقين وهو اسفار صبح الكشف ثم الخلاص من كلفة اليقين ثم الفناء في حق اليقين

﴿باب الانس﴾

قال الله تعالى ﴿واذا سألك عبادي عني فاني قريب أجيب دعوة الداع اذا دعان﴾ الانس اشارة الى روح القرب وهو على ثلاث درجات . الدرجة الاولى الانس بالشواهد وهو استعلاء للذكر والتغذى بالسماع والوقوف على الاشارات . الدرجة الثانية الانس بنور الكشف وهو أنس شاخص عن الانس الاول يشوبه صولة الهيمان وبضربه موج الفناء وهو الذي غاب قوم على عقولهم وسلب قوما طاقة الاصطبار وحل عنهم قيود العلم وفي هذا ورد الخبر بهذا الدعاء أسألك شوقاً الى لقائك من غير ضراء مضره ولا فتنة مضلة . الدرجة الثالثة انس اضمحلال في شهود الحضرة لا يعبر عن عينه ولا يشار الى حده ولا يوقف على كنهه

﴿باب الذكر﴾

قال الله تعالى ﴿واذكر ربك اذا نسيت﴾ يعني اذا نسيت غيره ونسيت نفسك في ذكرك ثم نسيت ذكرك في ذكره ثم نسيت في ذكر الحق اياك كل ذكر والذكر هو التخلص من الغفلة والنسيان وهو على ثلاث درجات . الدرجة الاولى الذكر الظاهر من ثناء أو دعاء أو رعاية . الدرجة الثانية الذكر الخفي وهو الاخلاص من القيود والبقاء مع الشهود ولزوم المسامحة . الدرجة الثالثة الذكر الحقيقي وهو شهود ذكر الحق اياك والتخلص من شهود ذكرك ومعرفة افتراء الذنوب في بقاءه مع الذكر

﴿باب الفقر﴾

قال الله تعالى ﴿يا أيها الناس أنتم الفقراء الى الله﴾ الفقر اسم للبراءة من رؤية المملوكة وهو على

ثلاث درجات . الدرجة الاولى فقر الزهاد وهو قبض اليد عن الدنيا ضبطاً وطلباً واسكات
اللسان عنها ذمّاً ومديحاً والسلامة منها طلباً وتركاً وهذا هو الفقر الذي تكلموا في شرفه .
الدرجة الثانية الرجوع الى السبق بمطالعة الفضل وهو يورث الاخلاص من رؤية الاعمال
ويقطع شهود الاحوال ويمحص من ادناس مطالعة المقامات . الدرجة الثالثة صحة الاضطراب
والوقوف في يد المنقطع الوحيد في يدياء التجرد وهذا فقر الصوفية

﴿باب الغنى﴾

قال الله تعالى ﴿ووجدك عائلاً فأغنى﴾ الغنى اسم للملك التام وهو على ثلاث درجات . الدرجة
الاولى غناء القلب وهو سلامته من السبب ومسببته للحكم وخلاصه من الخصومة . الدرجة
الثانية غنى النفس وهو استقامتها على المرشوب وسلامتها من المنسخط وبراءتها من
المرآة . الدرجة الثالثة الغنى بالحق وهو على ثلاث مراتب . الاولى شهودك ذكره اياك
والثانية دوام مطالعته اولويته . والثالثة الفوز بوجود شهودك ذكره اياك

﴿باب مقام المراد﴾

قال الله تعالى ﴿وما كنت ترجو أن يلقى اليك الكتاب الا رحمة من ربك﴾ أكثر المتكلمين
في هذا العلم جعلوا المراد المرادين وجعلوا مقام المراد فوق مقام المراد واما أشاروا باسم
المراد الى الضمان الذي ورد فيهم الخبر والمراد ثلاث درجات . الدرجة الاولى أن يعصم العبد
وهو يستشرف للجفاء اضطراباً بتبغيض الشهوات وتعويق الملاذ وسد مسالك المعاطب عليه
اكرامها . الدرجة الثانية أن يضع عن العبد عوارض النقص ويعافيه من سمة اللامة ويملكه
عواقب الهفوات كما فعل بسايمان عليه الصلاة والسلام في قتل الخيل فحمله على الرجح الرخاء فأغناه
عن الخيل وفعل بموسى عليه الصلاة والسلام حين ألقي الالواح وأخذ برأس أخيه ولم يعتب عليه
كما عتب على آدم وداود ونوح ويونس عليهم الصلاة والسلام . الدرجة الثالثة اجتهاد الحق تعالى
عبده واستخلاصه اياه من محاصره كما ابتدأ موسى عليه الصلاة والسلام وقد خرج يقتبس ناراً
فاصطنعه لنفسه وأبقى منه رسماً معاراً

وأما قسم الادوية فهي عشرة أبواب وهي الاحسان والعلم والحكمة والبصيرة والفراسة
والتعظيم والالهام والسكينة والطمأنينة والهمة

﴿باب الاحسان﴾

قال الله تعالى ﴿هل جزاء الاحسان الا الاحسان﴾ ذكرنا في صدر هذا الكتاب ان الاحسان

اسم جامع لجميع أنواع الحقائق وهو أن تعبد الله كأنك تراه وهو على ثلاث درجات . الدرجة الاولى الاحسان في القصد بتهذيبه علمه وادب امره عزما ونصفا فيتمه حالا . الدرجة الثانية الاحسان في الاحوال وهو أن يراعيها غيرة ويسترها تطرفا ويصححها تحقيقا . الدرجة الثالثة الاحسان في الوقت وهو أن لا ترايل المشاهدة أبدا ولا تخطئ مهمتك أمدا وأن تجعل هجرتك الى الحق سرمدًا

﴿ باب العلم ﴾

قال الله تعالى ﴿ وعلمناه من لدنا علما ﴾ العلم مقام بدليل ورفع الجهل وهو على ثلاث درجات . الدرجة الاولى علم جلي به يقع العيان أو استفادة صحيحة أو صحة تجزئة قديمة . الدرجة الثانية علم خفي ينبت في الاسرار الطاهرة من الابدان الزاكية بماء الرياضة الخاصة ويظهر في الانفاس الصادقة لأهل الهمة العالية في الاحايين الخالية في الاسماع الصاخية وهو علم يظهر الغائب ويغيب الشاهد ويشير الى الجمع . الدرجة الثالثة علم لدني اسناده وجوده وادراكه عيانه ونفعه حكمه ليس بينه وبين الغيب حجاب

﴿ باب الحكمة ﴾

قال الله تعالى ﴿ يؤتي الحكمة من يشاء ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيرا كثيرا ﴾ الحكمة اسم لاحكام وضع الشئ في موضعه وهي على ثلاث درجات . الدرجة الاولى أن تعطى كل شئ حقه ولا تعديه حده ولا تجعله قبل وقته . الدرجة الثانية أن تشهد نظر الله تعالى في وعييه وتعرف عدله في حكمه وتلحظ بره في منعه . الدرجة الثالثة أن تبلغ في استدراكك البصيرة وارشادك الحقيقة وإشارتك الغاية

﴿ باب البصيرة ﴾

قال الله تعالى ﴿ قل هذه سبيلي أدعو الى الله على بصيرة أنا ومن اتبعني ﴾ البصيرة ما يخلصك من الخيرة وهي على ثلاث درجات . الدرجة الاولى أن تعلم أن العلم القائم بتمهيد الشريعة يصدر عن عين لا يخاف عواقبها فتزى من حقه أن يؤديه يقينا ويفضله غيره . الدرجة الثانية أن تشهد في هداية الحق وإضلاله إصابة العدل وفي تكوين اقسامه رعاية البر وتعانين في جذبته حبيل الوصال . الدرجة الثالثة بصيرة تفجر المعرفة تثبت الاشارة وتثبت الفراسة

﴿ باب الفراسة ﴾

قال الله تعالى ﴿ ان في ذلك لآيات للخواصين ﴾ التوسم التفرس وهو استئناس حكم غيب يعني بالاستدلال بشاهد ولا اعتبار بتجربة وهي على ثلاث درجات . الدرجة الاولى فراسة طارئة

طارقة نادرة تسقط على لسان وحشي في العمر مرة الحاجة سمع مر يد صادق اليها لا يتوقف على مخرجها ولا يؤبه صاحبها وهذا شيء لا يتخلص من السكينة وما ضاهاها لانها لم تشرعن عين ولم تصدر عن علم ولم تسبق بوجود . الدرجة الثانية فماسة تجني من غرس الايمان وتطلع من صحة الحال وتبلغ من نور الكشف . الدرجة الثالثة فماسة سرية لم تجتلبها روية على لسان مصطنع نصر يحاؤون من

* (باب التعظيم) *

قال الله تعالى * (ما لكم لا ترجون لله وقارا) * التعظيم معرفة العظمة مع التذلل لها وهي على ثلاث درجات . الدرجة الأولى تعظيم الامر والنهي وهو أن لا يعارضهما بترخص جاف ولا يعترض بشد يدغال ولا يحملا على علة توهم الانقياد . الدرجة الثانية تعظيم الحكم أن لا يبغي له عوج أو يدافع بعلم أو يرضى بعوض . الدرجة الثالثة تعظيم الحق وهو أن لا تجعل دونه سببا ولا تزي عليه حقاً ولا تنازع له اختياراً

* (باب الالهام) *

قال الله تعالى * (قال الذي عنده علم من الكتاب أنا آتيك به قبل أن يرتد إليك طرفك) * الالهام مقام المحدثين وهو فوق مقام الفراسة لان الفراسة ربما وقعت نادرة أو استصعبت على صاحبها وقتاً واستعصت عليه والالهام لا يكون الا في مقام عتيد وهو على ثلاث درجات . الدرجة الأولى الالهام نبي يقع وخيا قاطعاً مقرراً بالسمع أو مطلقاً . الدرجة الثانية الالهام يقع عياناً وعلامة صحته انه لا يخرق ستره ولا يجاوز حد ولا يخطئ أبداً . الدرجة الثالثة الالهام يحصل ليقين التحقيق صرفاً وينطق عن عين الأزل محضاً وللالهام غاية تمتنع عن الإشارة اليها

* (باب السكينة) *

قال الله تعالى * (هو الذي أنزل السكينة في قلوب المؤمنين) * السكينة اسم لثلاثة أشياء . أولها سكينة بني اسرائيل التي أعطوها في التابوت قال أهل التفسير هي ريح هفافة وذكروا صفتها وفيها ثلاثة أشياء هي لانبيائهم مجزة ولما كرمهم كرامة وهي آية النصره تخلف قلوب العدو بصوتها رعباً اذا التقى الصفان للقتال . والسكينة الثانية هي التي تنطق على ألسن المحدثين ليست هي شيئاً ملك انما هي شيء من لطائف صنع الحق يلقى على لسان المحدث الحكمة كما يلقى الملك الوحي على قلوب الانبياء وتنطق المحدثين بنسكت الحقائق مع ترويح الاسرار وكشف الشبه . والسكينة الثالثة هي التي أنزلت في قلب النبي صلى الله عليه وسلم وقلوب المؤمنين وهي شيء يجع نوراً وقوة وروحاً يسكن اليه الخائف ويسكن به الخزين ويستكن له العصي والجري

والآتي . وأما سكونية لوقار التي تراها نعتاً لأربابها فانها ضياء تلك السكينة الثالثة التي ذكرناها وهي على ثلاث درجات الاولى سكونية الخشوع عند القيام بالخدمة رعاية وتعظيماً وحضوراً . والدرجة الثانية السكينة عند المعاملة بحساسة النفس وملاطفة الخلق ومراقبة الحق . والدرجة الثالثة السكينة التي تثبت الرضا بالقسم وتمنع من الشطح الفاحش وتقف بصاحبها على حد الرتبة والسكينة لا تنزل قط الا في قلب نبي أو ولي

* (باب الطمأنينة) *

قال الله تعالى : * (يا أيها النفس المطمئنة الآية) * الطمأنينة سكون قهويه أمن صحيح شبيه بالعيان وبينه وبين السكينة فرقان . أحدهما ان السكينة صولة تورث جوداً هيبية أحياناً والطمأنينة سكون أمن فيه استراحة أنس والثاني ان السكينة تكون نعتاً وتكون حيناً بعد حين والطمأنينة نعت لا تزايل صاحبها وهي على ثلاث درجات . الدرجة الاولى طمأنينة القلب بذكر الله وهي طمأنينة الخائف الى الرجاء والضجر الى الحلم والمبتلى الى المثوبة . الدرجة الثانية طمأنينة الروح في القصد الى الكشف وفي الشوق الى الغدوة وفي التفرقة الى الجمع . الدرجة الثالثة طمأنينة شهود الحضرة الى اللطف وطمأنينة الجوع الى البقاء وطمأنينة المقام الى نور الازل

* (باب الهمة) *

قال الله تعالى : * (ما زاغ البصر وما طغى) * الهمة ما يملك الانبعاث الى المقصود صرفاً لا يتمالك صاحبها ولا يلتفت عنها وهي على ثلاث درجات . الدرجة الاولى همة تصون القلب من خسة الرغبة في الفاني . وتحمله على الرغبة في الباقي ونصفه من كدر التواني . الدرجة الثانية همة تورث ثقة من المبالاة بالعلل والزول على العمل والثقة بالامل . الدرجة الثالثة همة تضاعد عن الاحوال والمقامات وترى بالاعواض والدرجات وتنحوص عن النعوت نحو الذات وأما قسم الاحوال فهو عشرة أبواب وهي المحبة . والغيرة . والشوق . والقلق . والعطش . والوجد . والدش . والهيام . والبرق . والدوق

* (باب المحبة) *

قال الله تعالى : * (فسوف يأتي الله بقوم يحبهم ويحبونه) * المحبة تعلق القلب بين الهمة والانيس على البذل والمنع على الافراد . والمحبة أول أودية الفناء والعقبة التي يتجدر منها على منازل الحو وهي آخر منزل تلتقي فيه مقدمة العامة وساقفة الخاصة وما دونها اعواض لاعواض والمحبة هي سمة اللطافة وعنوان الطريقة ومعقد النسبة وهي على ثلاث درجات . الدرجة الاولى محبة تقطع

الوسواس وتلذذ الخدمة وتسلى عن المصائب وهي محبة تنبت من مطالعة المنة وثبت باتباع السنة وتنمو على الاجابة بالفاقة . والدرجة الثانية محبة تبعث على ايتار الخلق على غيره وتلهمج اللسان بذكره وتوقاق القلب بشهوده وهي محبة تظهر من مطالعة الصفات والنظر في الآيات والارتياض بالمقامات . والدرجة الثالثة محبة خاطفة تقطع العبارة وتدفع الاشارة ولا تنتهى بالنعوت وهذه المحبة هي قطب هذا اللسان ومادونها محاب تنادى عليها اللسان وادعتها الخليفة وأوجبها العقول

* (باب الغيرة) *

قال الله تعالى حاكيا عن سليمان عليه الصلاة والسلام * (ردوها على فطفتك مسحبا بالسوق والاعناق) * الغيرة سقوط الاحتمال ضنا والضيق عن الصبر نفاسة وهي على ثلاث درجات . الدرجة الاولى غيرة العابد على ضائع يسترد ضياعه ويستدرك فوائده ويتدارك قواه . الدرجة الثانية غيرة المرء على وقت فات وهي غيرة قتالة فان الوقت وحى (٢) التقضى أى الجانب بطى الرجوع . الدرجة الثالثة غيرة العارف على عين غطاها غين وسرعشيه رين ونفس علق برجاء والتفت الى عطاء

* (باب الشوق) *

قال الله تعالى * (من كان يرجو لقاء الله فان أجل الله لآت) * الشوق هبوب القلب الى غائب وفى مذهب هذه الطائفة الشوق علة عظيمة فان الشوق انما يكون الى الغائب ومذهب هذه الطائفة انما قام على المشاهدة ولهذا العلة لم ينطق القرآن الكريم باسمه ثم هو على ثلاث درجات . الدرجة الاولى شوق العابد الى الجنة ليا من الخائف ويفرح الحزين ويظفر الآمل . الدرجة الثانية شوق الى الله تعالى زرعه الحب الذى نبت على حافات المن فعلق قلبه بصفاته المقدسة واشتاق الى معانية لطائف كرمه وآيات برّه واعلام فضله وهذا شوق تغشاها المنار ويخالطها المسار ويقاويه الاصطبار . الدرجة الثالثة نار اضرهمها صفو المحبة فنغصت العيش وسلبت السلاوة ولم ينهها مقرر دون اللقاء

* (باب القلق) *

قال الله تعالى حاكيا عن كلمه * (وعملت اليك رب لترضى) * القلق تحريك الشوق باسقاط الصبر وهو على ثلاث درجات . الدرجة الاولى قلق يضيق الخلق ويبغض الخلق ويلذذ الموت

(٢) قوله وحى التقضى أى سريع القطع مأخوذ من قولهم الواحوا أى السرعة السرعة

• والدرجة الثانية فأن يغالب العقل ويحل السمع ويطاول الطاقة • والدرجة الثالثة فأن لا يرحم أبدا ولا يقبل أمدا ولا يبقى أحدا

* (باب العطش) *

قال الله تعالى حاكيا عن خليله ﴿ فلما جن عليه الليل رأى كوكبا قال هذا ربي ﴾ العطش كناية عن غلبة ولوع بأمول وهو على ثلاث درجات • الدرجة الاولى عطش المرید الى شاهد يرويه أو إشارة تشفيه أو عطفة تؤويه • الدرجة الثانية عطش السالك الى أجل يطويه ويوم يريه ما يغنيه ومنزل يستريح فيه • الدرجة الثالثة عطش المحب الى خلو ما دونها سبحانه ولا يغطها بحجاب تفرقة ولا يعرج دونها على انتظار

* (باب الوجد) *

قال الله تعالى ﴿ ور بطنا على قلوبهم اذا قاموا ﴾ الوجد طرب بتأجج من شهود عارض مقلق وهو على ثلاث درجات • الدرجة الأولى وجد عارض يستفيق له شاهد السمع أو شاهد البصر أو شاهد الفكر أبقى على صاحبه أثرا أو لم يبق • الدرجة الثانية وجد تستفيق له الروح بالبع نور أزلي أو سماع نداء أسمى أو جذب حقيق ان أبقى على صاحبه لباسه والأبقى عليه نوره • الدرجة الثالثة وجد يحطف العبد من يد الكونين ويمحض معناه من درن الحظ ويسلبه من رق الماء والطين ان سلبه أنساه اسمه وان لم يسلبه أعاد رسمه

* (باب الدهش) *

قال الله تعالى ﴿ فلما رأى أنه كبره ﴾ الدهش بهمة تأخذ العبد اذا فاجأه ما يغلب عقله أو صبره أو علمه وهو على ثلاث درجات • الدرجة الأولى دهشة المرید عند صولة الحال على علمه والوجد على طاقته والكشف على همته • الدرجة الثانية دهشة السالك عند صولة الجمع على رسمه والسبق على وقته والمشاهدة على روحه • الدرجة الثالثة دهشة المحبة عند صولة الاتصال على لطف العطية وصولة نور القرب على نور العطف وصولة شوق العيان على شوق الخبر

* (باب الهيمان) *

قال الله تعالى ﴿ وخر موسى صعبا ﴾ الهيمان ذهاب عن التمالك تعجبا وحيرة وهو أثبت دواما وأملك بالنعت من الدهش وهو على ثلاث درجات • الدرجة الأولى هيمان في شيم أوائل برق اللطف عند قصد الطريق مع ملاحظة العبد خمسة قدره وسفالة منزلته وتفاهة قيمته • الدرجة الثانية هيمان في نلاطم أمواج التحقيق عند ظهور براهينه وتواصل عجائبه ولباح أنواره • الدرجة الثالثة هيمان عند الوقوع في عين القدم ومعاناة سلطان الازل والفرق في بحر الكشف

* (باب البرق) *

قال الله تعالى * (اذرأى ناراً) * البرق باكورة تلمع للعد فتدعوه الى الدخول في هذا الطريق والفرق بينه وبين الوجد أن الوجد يقع بعد الدخول فيه والبرق قبله فالوجد زاد والبرق اذن وهو على ثلاث درجات . الدرجة الاولى برق يلمع من جانب العدة في عين الرجاء يستكثر فيه العبد القليل من العطاء ويستقل فيه الكثير من الاعباء ويستحلى فيه مرارة القضاء . الدرجة الثانية برق يلمع من جانب الوعيد في عين الحذر فيستقصر فيه العبد الطويل من الامل ويزهد في الخلق على القرب ويرغب في تطهير السر . الدرجة الثالثة برق يلمع من جانب اللطف في عين الافتقار فينشئ سحاب السرور ويمطر قطر الطرب ويمجرى نهر الافتخار

* (باب الذوق) *

قال الله تعالى * (هذا ذكرك) * الذوق أبقى من الوجد وأجلى من البرق وهو على ثلاث درجات . الدرجة الاولى ذوق التصديق طعم العدة فلا يعقله ظن ولا يقطعه أمد ولا تعوقه أمنية . الدرجة الثانية ذوق الارادة طعم الانس فلا يعلق به شاغل ولا يفتنه عارض ولا تذكره تفرقة . الدرجة الثالثة ذوق الانقطاع طعم الاتصال وذوق الهمة طعم الجمع وذوق المسامرة طعم العيان وأقسام الولايات فهي عشرة أبواب وهي اللحظ . الوقت . وانصاف . والسرور . والسر . والنفس . والغربة . والفرق . والغيبة . والتمسكن

* (باب اللحظ) *

قال الله تعالى * (انظر الى الجبل فان استقر مكانه فسوف تراني) * اللحظ لمح مسترق وهو في هذا الباب على ثلاث درجات . الدرجة الاولى ملاحظة الفضل سبقا وهي تقطع طريق السؤال الا ما استحقته الربوبية من اظهار التذلل لها وتنبت السرور الا ما يشوبه من حذر المكر وتبعث على الشكر الا ما قام به الحق تعالى من حق الصفة . الدرجة الثانية ملاحظة العبد نور الكشف وهي تسبل لباس التوكل وتذيق طعم التجلي وتعصم من عوار التسلية . والدرجة الثالثة ملاحظة عين الجمع وهي توقف لاستهانة المجاهدات وتخلص من رعوثة المعارضات وتفيد مطالعة البدايات

* (باب الوقت) *

قال الله عز وجل * (ثم جئت على قدر يا موسى) * الوقت اسم لظرف الكون وهو اسم في هذا الباب ثلاث معان وهو على ثلاث درجات . الدرجة الاولى حين وجه صادق لا يناس ضياء فضل جذبه صقاع جزاء . الدرجة الثانية اسم لطريق مالك يسير بين تمسكن وتلون لكنه الى التمسكن ما هو يسلك الحال ويلتفت الى العلم فالعلم يشغله في حين والحال تحمله في

حين فبلاؤه بينهما يدب شهودا طوراً ويكسو غيرة طوراً ويريه غيرة التفريق طوراً . الدرجة الثالثة قالوا الوقت الحق أرادوا به استغراق رسم الوقت في وجود الحق وهذا المعنى يسبق على هذا الاسم عندى لكنه هو اسم في هذا المعنى الثالث الحين ثلاثى فيه الرسوم كشفا لا وجودا محضا وهو فوق البرق والوجد وهو يشارف مقام الجمع لودام وبقي ولا يبلغ وادى الوجود لكنه يكفى مؤنة المعاملة ويصفي عين المستامرة ويشم رائحة الوجود

﴿ باب الصفاء ﴾

قال الله تعالى ﴿ وانهم عندنا لمن المصطفين الأخيار ﴾ الصفاء اسم للبراءة من الكدر وهو في هذا الباب سقوط التلوين وهو على ثلاث درجات . الدرجة الأولى صفاء علم يهذب سلوك الطريق ويبصره غاية الجدد ويصحح همه القاصد . الدرجة الثانية صفاء حال يشاهد به شواهد التحقيق ويزايق به حلاوة المناجاة وتنسى به الكون . والدرجة الثالثة صفاء اتصال يدرج حظ العبودية في حق الربوبية ويفرق نهايات الخبر في بدايات العيان ويطوى خسة التكليف في عين الأزل

﴿ باب السرور ﴾

قال الله تعالى ﴿ قل بفضل الله وبرحمته فبذلك فليفرحوا هو خير مما يجمعون ﴾ السرور واسم لاستبشار جامع وهو أصفى من الفرح لان الافراح بما شابهها الا حزان ولذلك نزل القرآن باسمه في افراح الدنيا في مواضع ورد اسم السرور في موضعين في القرآن في حال الآخرة وهو في هذا الباب على ثلاث درجات . الدرجة الأولى سرور ذو قذهب بثلاثة أحزان حزن أورثه خوف الاقطاع وحزن هاجته ظلمة الجهل وحزن بعثته وحشة التفريق . الدرجة الثانية سرور شهود كشف حجاب العلم وفك رقب التكليف ونفي صغار الاختيار . الدرجة الثالثة سرور سماع الاجابة وهو سرور يمحوا نار الوحشة ويقرع باب المشاهدة ويضحك الروح

﴿ باب السر ﴾

قال الله تعالى ﴿ الله أعلم بما فى أنفسهم ﴾ أصحاب السرهم الأخفاء الذين ورد فيهم الخبر وهم على ثلاث طبقات . الطبقة الأولى طائفة علت همهم وصفت قصودهم وصح سلوكهم ولم يوقف لهم على رسم ولم ينسبوا الى اسم ولم تشر اليهم الأصابع أولئك ذخائر الله حيث كانوا . الطبقة الثانية طائفة أشار واعن منزل وهم في غيره ورواياً أمرهم لغيره وبادوا على شأنهم على غيره فهم بين غيرة عليهم تسيرهم وأدب فيهم بصوتهم وظرف فيهم بهم . الطبقة الثالثة طائفة أسرهم الحق عنهم فالأحلام لا تحاذلهم عن ادراك ما هم فيه وهيمهم عن شهود ما هم له

وَضُنَّ بِحَالِهِمْ عَلَى عَالَمِهِمْ مَعْرِفَةً مَا هُمْ فِيهِ فَاسْتَسْرَعُوا عَنْهُمْ مَعَ شَوَاهِدٍ تَشْهَدُ لَهُمْ بِصِحَّةِ مَقَامِهِمْ عَنْ قَصْدٍ صَادِقٍ بِهِ يَجِبُ غَيْبٌ وَحُبٌّ صَادِقٌ يُخْفِي عَلَيْهِ مَبْدَأُ عِلْمِهِ وَوَجْدٌ عَذِيبٌ لَا يَنْتَكِشِفُ لَهُ مَوْفِقُهُ وَهَذَا مِنْ أَرْقِ مَقَامَاتِ أَهْلِ الْوِلَايَاتِ

* (باب النفس) *

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى * (فَلَمَّا أَفَاقَ قَالَ سُبْحَانَكَ) * سَمِيَ النَّفْسُ نَفْسًا لِتَرْوِجَ الْمُتَنَفِّسَ بِهِ وَهُوَ عَلَى ثَلَاثِ دَرَجَاتٍ وَهِيَ تَشَابُهُ دَرَجَاتُ الْوَقْتُ وَالْأَنْفَاسُ ثَلَاثَةٌ . . . النَّفْسُ الْأُولَى نَفْسٌ فِي حَالٍ اسْتِتَارَ مَلَأَتْ بِالْكَظْمِ مَعْلَقٌ بِالْعِلْمِ أَنَّ نَفْسَ نَفْسٍ بِالْأَسْفِ وَأَنْطَقَ بِطَقِ الْحَزَنِ وَعِنْدَئِذٍ اللَّهُ يَتَوَلَّى مِنْ وَحْشَةِ الْاسْتِتَارِ وَهِيَ الظُّلْمَةُ الَّتِي قَالُوا إِنَّهَا مَقَامُ وَالنَّفْسِ الثَّانِي نَفْسٌ فِي حَالٍ التَّجَلِّي وَهُوَ نَفْسٌ شَاخِصٌ عَنْ مَقَامِ السَّرِّ وَرَأَى رُوحَ الْمَعَانِيَةِ مَلَأَتْ مِنْ نُورِ الْوُجُودِ شَاخِصٌ إِلَى مَقَامِ السَّرِّ وَذَلِكَ رُوحٌ مُنْقَطِعٌ الْإِشَارَةِ . . . النَّفْسُ الثَّالِثُ نَفْسٌ مَطْهَرَةٌ بِمَاءِ الْقُدُسِ قَائِمٌ بِإِشَارَاتِ الْأَزْلِ وَهُوَ النَّفْسُ الَّذِي يَسْمَى صَدَقَ النُّورُ فَالْنَّفْسُ الْأُولَى لِلْمَرِّ يَدْسُرُ الْخِجَ وَالنَّفْسُ الثَّانِي لِلْقَاصِدِ مَعْرِاجُ النَّفْسِ الثَّالِثُ لِلْمَحْقُوقِ تَاجُ

* (باب الغربة) *

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى * (فَلَوْ لَا كَانَ مِنَ الْقُرُونِ مِنْ قَبْلِكُمْ أُولُو بَقِيَّةٍ يَنْهَوْنَ عَنِ الْفَسَادِ فِي الْأَرْضِ إِلَّا قَلِيلًا مِمَّنْ أَنْجَيْنَا مِنْهُمْ) * الْغُرْبَةُ اسْمٌ يُشَارُ بِهِ إِلَى الْإِنْفِرَادِ عَنِ الْإِكْفَاءِ وَهُوَ عَلَى ثَلَاثِ دَرَجَاتٍ . . . الدَّرَجَةُ الْأُولَى الْغُرْبَةُ عَنِ الْأَوْطَانِ وَهَذَا الْغُرْبُ بِمَوْتِهِ شَهَادَةٌ وَبِقَاسٍ لَهُ فِي قَبْرِهِ مِنْ مَدْفَنِهِ إِلَى وَطَنِهِ وَيَجْمَعُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِلَى عِيسَى بْنِ مَرْيَمَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ . . . الدَّرَجَةُ الثَّانِيَةُ غُرْبَةٌ الْحَالِ وَهَذَا مِنَ الْغُرْبَاءِ الَّذِينَ طَوَّبُوا لَهُمْ وَهَذَا رَجُلٌ صَالِحٌ فِي زَمَانٍ فَاسِدٍ بَيْنَ قَوْمٍ فَاسِدِينَ أَوْ عَالَمٍ بَيْنَ قَوْمٍ بَاطِلِينَ أَوْ صَدِيقٍ بَيْنَ قَوْمٍ مُنَافِقِينَ . . . الدَّرَجَةُ الثَّالِثَةُ غُرْبَةٌ الْهَلْمَةِ وَهِيَ غُرْبَةٌ طَلَبَ الْحَقَّ تَعَالَى وَهِيَ غُرْبَةٌ الْعَارِفِ لِأَنَّ الْعَارِفَ فِي شَاهِدِهِ غُرْبٌ وَبِصُجُوبَةٍ مِنْ شَاهِدِهِ غُرْبٌ بِمَوْجُودِهِ فَيَا حِمْلَهُ عِلْمٌ أَوْ يُظْهِرُهُ وَجْدًا أَوْ يَقُومُ بِهِ رِسْمًا أَوْ بِطَائِقَةٍ إِشَارَةً أَوْ بِسُجْلَةٍ اسْمُ غُرْبٍ فِغْرَبَةِ الْعَارِفِ غُرْبَةٌ الْغُرْبَةُ لِأَنَّهُ غُرْبٌ بِالدُّنْيَا وَغُرْبٌ بِالْآخِرَةِ

* (باب الفرق) *

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى * (فَلَمَّا أَسْلَمَا وَتَلَّى لِلْجَبِينِ) * هَذَا اسْمٌ يُشَارُ بِهِ فِي هَذَا الْبَابِ إِلَى مَنْ تَوَسَّطَ الْمَقَامَ وَجَاوَزَ حُدُودَ الْفَرْقِ وَهُوَ عَلَى ثَلَاثِ دَرَجَاتٍ . . . الدَّرَجَةُ الْأُولَى اسْتِغْرَاقُ الْعِلْمِ فِي عَيْنِ الْحَالِ وَهَذَا رَجُلٌ قَدْ ظَفَرَ بِالِاسْتِفْقَامَةِ وَتَحَقَّقَ فِي الْإِشَارَةِ فَاسْتَحَقَّ صِحَّةَ النِّسْبَةِ . . . الدَّرَجَةُ الثَّانِيَةُ اسْتِغْرَاقُ الْإِشَارَةِ فِي الْبُكْشَفِ وَهَذَا رَجُلٌ يُنْطَقُ عَنْ مَوْجُودِهِ وَيُسَيَّرُ مَعَ شَهْوَدِهِ

ولا يحس رعونة نفسه . الدرجة الثالثة استغراق الشواهد في الجمع وهذا رجل شملت أنوار الأواية ففتح عينه في مطالعة الأزلية فتخلص من الهمم الدنية

(باب الغيبة)

قال الله تعالى *(وتولى عنهم وقال يا أسفى على يوسف)* الغيبة التي يشار إليها في هذا الباب على ثلاث درجات . الدرجة الأولى غيبة المريد في تخلص القصد عن أيدي العلائق ودرك العوائق لالتماس الحقائق . الدرجة الثانية غيبة السالك عن رسوم العلم وعلل السعي ورخص الفتور . الدرجة الثالثة غيبة العارف عن عيون الأحوال والشواهد والدرجات في عين الجمع

(باب التمكن)

قال الله تعالى *(ولا يستخفك الذين لا يوقنون)* التمكن فوق الطمأنينة وهو إشارة إلى غاية الاستقرار وهو على ثلاث درجات . الدرجة الأولى تمكّن المريد وهو أن يجتمع له صحة قصد تشره ولمع شهود يحمله وسعة طريق ترقّحه . الدرجة الثانية تمكّن السالك وهو أن يجتمع له صحة انقطاع وبرق كشف وصفاء حال . الدرجة الثالثة تمكّن العارف وهو أن يحصل في الحضرة فوق حجب الطلب لابسانو والوجود

وأما قسم الحقائق فهو عشرة أبواب وهي المكاشفة . المشاهدة . والمعاينة . والحياة . والقبض . والبسط . والسكر . والصحو . والاتصال . والانفصال

(باب المكاشفة)

قال الله تعالى *(فاوحى الى عبده ما أوحى)* المكاشفة مهادة لسرين متباطنين وهي في هذا الباب بلوغ ما وراء الحجاب وجودا وهي على ثلاث درجات . الدرجة الأولى مكاشفة تبدل على التحقيق الصحيح وهي أن تكون مستديمة فإذا كانت حينئذ حين لم يعارضها تفرق غير أن العين (١) . ربما شاب مقامه على أنه قد بلغ مبلغا لا يقطع قاطع ولا يلو به سبب ولا يلفته حظ وهي درجة القاصد فإذا استدامت فهي الدرجة الثانية . وأما الدرجة الثالثة فكاشفة عين لا مكاشفة علم ولا مكاشفة حال وهي مكاشفة لا تدرسه تبشير إلى التذاد أو تلجئ إلى توقف أو توقف على رسم وغاية هذه المكاشفة المشاهدة

(باب المشاهدة)

قال الله تعالى *(ان في ذلك لذكر لمن كان له قلب وألقى السمع وهو شهيد)* المشاهدة سقوط الحجاب بتأوي فوق المكاشفة لان المكاشفة ولاية النعت وفيها شئ من بقايا الرسم

(١) في هامش الاصل مانعه . . يعني أن نفس المكاشفة أيماء خلط مقامه بالايونة فاعلم اهـ

والمشاهدة ولاية العين أو الذات وهي على ثلاث درجات . الدرجة الأولى مشاهدة معرفة تجرى فوق حدود العلم فلو أُلغى نور الوجود من بيضة بقاء الجمع . الدرجة الثانية مشاهدة معايينة تقطع حبال الشواهد وتلبس نعوت القدس وتخرس أسنة الاشارات . الدرجة الثالثة مشاهدة جع تجذب الى دين الجمع ماله كمال صحة الوارد رابكة بحر الوجود

* (باب المعايينة) *

قال الله تعالى * (ألم ترالى ربك كيف مد الظل) * المعايينات ثلاث . احداها معايينة الأبصار . والثانية معايينة عين القلب وهي معرفة الشيء على نعتة عاملا يقطع الريبة ولا يشوبه حيرة وهذه معايينة بشواهد العلم . والثالثة معايينة عين الروح وهي التي تعين الحق عيانا محضاً والأرواح انما ظهرت وأكرمت بالبقاء لتعين سناء الحضرة وتشهد بهاء العزة وتجذب القلوب الى فناء الحضرة

* (باب الحياة) *

قال الله تعالى * (أومن كان ميتاً فأحييناه) * اسم الحياة في هذا الباب يشار به الى ثلاثة أشياء . الحياة الأولى حياة العلم من موت الجهل ولها ثلاثة أنفاس نفس الخوف ونفس الرجاء ونفس المحبة . والحياة الثانية حياة الجمع من موت التفرقة ولها ثلاثة أنفاس نفس الاضطراب ونفس الافتقار ونفس الافتخار . والحياة الثالثة حياة الوجود وهي حياة الحق ولها ثلاثة أنفاس نفس الهيبة وهو عيت الاعتلال ونفس الوجود وهو يمنع الانفصال ونفس الانفراد وهو يورث الاتصال وليس وراء ذلك ملحظ للنظارة ولا طاقة للإشارة

* (باب القبض) *

قال الله تعالى * (ثم قبضناه الينا قبضاً يسيراً) * القبض في هذا الباب اسم يشار به الى مقام الضنائن الذين ادخرهم الحق عز وجل اصطناعاً لنفسه وهم ثلاث فرق . فرقة قبضهم الحق اليه قبض التوفى فأخفاهم عن أعين العالمين . وفرقة قبضهم بسתרهم في لباس التلبس وأسبل عليهم كلة الرسوم فأخفاهم عن عيون العالمين . وفرقة قبضهم منهم اليه فصافاهم مصافة ستر فضن بهم عليهم

* (باب البسط) *

قال الله تعالى * (يذرؤكم فيه) * البسط أن يرسل شواهد العبد في مدارج العلم ويسبل على باطنه رداء الاختصاص وهم أهل التلبس وانما بسطوا في ميدان البسط لأحد ثلاثة معان لكل معنى طائفة . فطائفة بسطت رجة للخلق يباسطونهم ويؤانسونهم فيستضيئون

٣٠ قسم الحقائق - باب السكر - باب الصحو - باب الاتصال - باب الانفصال

بنورهم والحقائق مجموعة والنرازمصونة • وطائفة بسطت لقوة معانهم وتصميم مناظرهم لانهم طائفة لا تخالج الشواهد مشهودهم ولا تنفرق رياح الرسوم موجودهم فهم منبسطون في قبضة القبض • وطائفة بسطت أعلاما على الطريق دائمة للهدى ومصاييح للسالكين

(باب السكر)

قال الله تعالى: **حَاكِيًا عَنْ كَلِمَةٍ** * (قال رب أرني أنظر إليك) * السكر في هذا الباب اسم يشار به إلى سقوط النفاك في الطرب وهذا من مقامات المحبين خاصة فإن عيون الفناء لا تقبله ومنازل العلم لا تبلغه • وللاسكر ثلاث علامات • الضيق عن الاشتغال بالخبر والتعظيم قائم واقتحام لجة الشوق والتمسك دائم • والغرق في بحر السرور والصبر هائم وماسوي هذا خيرة تدخل اسم السكر جهلا أو هيمان يسمى باسمه جورا وماسوي ذلك فكله يناقض البصائر كسكر الخرص وسكر الجهل وسكر الشهوة

(باب الصحو)

قال الله تعالى: **جَنَىٰ إِذَا فَرَغَ عَنْ قُلُوبِهِمْ قَالُوا مَاذَا قَالَ رَبُّكُمْ قَالُوا الْحَقَّ** * الصحو فوق السكر وهو يناسب مقام البسط والصحو مقام صاعد عن الانتظار مغن عن الطلب طاهر من الخرج فان السكر أعماهو في الحق والصحو انما هو بالحق وكل ما كان في عين الحق لم يخل عن حيرة لاحيرة الشبهة بل حيرة في مشاهدة أنوار العزة وما كان بالحق لم يخل من محبة ولم يخف عليه من نقصية ولم تتعاوره علة والصحو من منازل الحياة وأودية الجمع ولواشج الوجود

(باب الاتصال)

قال الله تعالى: **ثُمَّ دَنَا فَتَدَلَّىٰ فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَىٰ** * أيأس العقول فقطع البحث بقوله وأدنى الاتصال ثلاث درجات • الدرجة الأولى اتصال الاعتصام ثم اتصال الشهود ثم اتصال الوجود • فاتصال الاعتصام تصحيح القصد ثم تصفية الإرادة ثم تحقيق الحال • والدرجة الثانية اتصال الشهود وهو خلاص من الاعتلال والغنى عن الاستئلال وسقوط شتات الأسرار • والدرجة الثالثة اتصال الوجود وهذا الاتصال لا يدرك منه نعت ولا مقدار الاسم معار ولمح إليه مشار

(باب الانفصال)

قال الله تعالى: **(وَيَحْذَرُكَ اللَّهُ نَفْسَهُ)** * ليس من المقامات شيء فيه من التفاوت مافي الانفصال وجوه ثلاثة • الأول انفصال هو شرط الاتصال وهو الانفصال عن الكونين بانفصال نظرك اليهما وانفصال توقفك عليهما وانفصال مبالاةك بهما • الثاني انفصال عن

رؤية الانفصال الذي ذكرنا وهو أن لا يترأى عندك في شهود التحقيق شيء يوصل بالانفصال منهما إلى شيء . الثالث انفصال عن الاتصال وهو انفصال عن شهود من حاجة الاتصال عين السبق فإن الاتصال والانفصال على عظم تفاوتها في الاسم والرسم في العلة سيان . وأما قسم النهايات فهو عشرة أبواب وهي المعرفة . والفناء . والبقاء . والتحقيق . والتلخيص . والوجود . والتجريد . والتفريد . والجمع . والتوحيد .

﴿باب المعرفة﴾

قال الله تعالى ﴿وإذا سمعوا ما أنزل إلى الرسول ترى أعينهم تفيض من الدمع مما عرفوا من الحق﴾ المعرفة احاطة بعين الشيء كما هو وهي على ثلاث درجات والخلق فيها على ثلاث فرق . الدرجة الاولى معرفة الصفات والنعوت وقد وردت أساميها بالرسالة وظهرت شواهدا في الصيغة بتبصير النور القائم في السر وطيب حياة العقل بزرع الفكر وحياة القلب بحسن النظر بين التعظيم وحسن الاعتبار وهي معرفة العامة التي لا تنعقد شرائط اليقين الا بها وهي على ثلاثة أركان أحدها اثبات الصفة باسمها من غير تشبيه ونفي التشبيه عنها من غير تعطيل والاياس من ادراك كنهها وابتغاء تأويلها . والدرجة الثانية معرفة الذات مع اسقاط التفريق بين الصفات والذات وهي تثبت بعلم الجمع وتصفو في ميدان الفناء وتستكمل بعلم البقاء وتشارف بعين الجمع وهي ثلاثة أركان ارسال الصفات على الشواهد وارسال الوسائط على المدارج وارسال العبارات على المعالم وهي معرفة الخاصة التي تؤنس من أفق الحقيقة . والدرجة الثالثة معرفة مستغرفة في محض التعريف لا يوصل اليها الاستدلال ولا يدل عليها شاهد ولا تستحقها وسيلة وهي على ثلاثة أركان . مشاهدة القلوب . والصعود عن العلم . ومطالعة الجمع وهي معرفة خاصة الخاصة

﴿باب الفناء﴾

قال الله تعالى ﴿كل من عليها فان ويبقى وجه ربك ذي الجلال والاكرام﴾ الفناء في هذا الباب اضمحلال مادون الحق علمائهم بحقائقه وهو على ثلاث درجات . الدرجة الاولى فناء المعرفة في المعروف وهو الفناء علميا وفناء العيان في المعاني وهو الفناء بخلاف فناء الطلب في الوجود وهو الفناء حقا . والدرجة الثانية فناء شهود الطلب لاسقاطه وفناء شهود المعرفة لاسقاطها وفناء شهود العيان لاسقاطه . والدرجة الثالثة الفناء عن شهود الفناء وهو الفناء حقا شاملا يرق العيان راكب البحر الجمع سال كاسينيل البقاء

﴿باب البقاء﴾

قال الله تعالى ﴿والله خير وأبقي﴾ البقاء اسم لما بقي قائما بعد فناء الشر اهدوسقوطها وهو

على ثلاث درجات . الدرجة الاولى بقاء المعلوم بعد سقوط العلم عينه لاعلمه . والدرجة الثانية بقاء المشهود بعد سقوط الشهود وجود الانعنا . والدرجة الثالثة بقاء من لم يزل حقا باسقاط من لم يكن محوا

﴿باب التحقيق﴾

قال الله تعالى ﴿أولم تؤمن قال بلى ولكن ليطمئن قلبي﴾ التحقيق تلخيص مصحوب بك من الحق ثم بالحق ثم في الحق وهذه أسماء درجات ثلاث . أما الدرجة الاولى تلخيص مصحوب بك من الحق وأن لا يحتاج لعلمك علمه . وأما الدرجة الثانية فان لا يناع شهودك شهوده . وأما الدرجة الثالثة فان لا يناسم رسمك سبقة فتسقط الشهادات وتبطل العبارات وتفتي الاشارات

﴿باب التلبس﴾

قال الله تعالى ﴿وللبسنا عليهم ما يلبسون﴾ التلبس تورية بشاهد معار عن موجود قائم وهو اسم ثلاثة معان . أولها تلبس الحق بالكون على أهل التفرقة وهو تعليق الكوائن بالاسباب والاما كن والاحايين وتعليقه المعارف بالوسائط والقضايا بالحجج والاحكام بالعلل والانتقام بالجنايات والمثوبة بالطاعات وأخفى الرضا والسخط اللذين يوجبان الوصل والفصل ويظهران السعادة والشقاوة . وانتلبس الثاني تلبس أهل الغيرة على الاوقات باخفائها وعلى الكرامات بكتمتها والتلبس بالمكاسب والاسباب والتعلق الظاهر بالشواهد والمكاسب تلبس على العيون الكالية والعقول العلية مع تصحيح التحقيق عقدا وسلوكا ومعانية وهذه الطائفة من الله تعالى على أهل التفرقة والاسباب في ملابتهم . والتلبس الثالث تلبس أهل التمسكين على العالم ترجاع عليهم عباسه الاسباب توسعا على العالم لا لانفسهم وهذه درجة الانبياء صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين ثم لا تئمة الربانيين الصادين عن وادي الجمع المشيرين عن عينه

﴿باب الوجود﴾

قد أطلق الله عز وجل في القرآن الكريم اسم الوجود على نفسه في مواضع فقال ﴿يحمد الله غفورا راجما . ووجد الله عنده . لوجدوا الله توأبا راجما﴾ الوجود اسم للظفر بحقيقة الشيء وهو اسم لثلاثة معان . الاول وجود علم لدني يقطع علوم الشواهد في صحة مكاشفة الحق بايك . الثاني وجود الحق وجود عين منقطع عن مساغ الاشارة . الثالث وجود مقام اضمحل رسم الوجود فيه بالاستغراق في الازلية

﴿باب التجريد﴾

قال الله تعالى ﴿فاخضع لعنايتك﴾ التجريد انحلاص عن شهود الشواهد وهو على ثلاث درجات •
الدرجة الاولى تجريد عن الكشف عن كسب اليقين • الدرجة الثانية تجريد عن الجمع عن
درك العلم • الدرجة الثالثة تجريد بالخلص عن شهود التجريد

﴿باب التفريد﴾

قال الله تعالى ﴿ويعلمون ان الله هو الحق المبين﴾ التفريد اسم لتخليص الاشارة الى الحق
ثم بالحق ثم عن الحق • أما تفريد الاشارة الى الحق فعلى ثلاث درجات تفريد القصد عطشا
ثم تفريد المحبة قلقا ثم تفريد الشهود اتصالا • وأما تفريد الاشارة بالحق فعلى ثلاث درجات
تفريد الاشارة بالافتحار بوحا وتفريد الاشارة بالسلوك مطالعة وتفريد الاشارة بالقبض
غبرة • وأما تفريد الاشارة عن الحق فانبساط ببسط ظاهر يتضمن قبضا خالصا لله دابة الى
الحق والدعوة اليه

﴿باب الجمع﴾

قال الله تعالى ﴿ومارميت اذ رميت ولكن الله رمى﴾ الجمع ما سقط التفرقة وقطع الاشارة
وشخص عن الماء الطين بعد صحبة التمكن والبراءة من التلوين والخلص من شهود التشوية
والتنافي من اجساس الاعتلال والتنافي من شهود شهودها • وهو على ثلاث درجات جمع علم
ثم جمع وجود ثم جمع عين • فأما جمع العلم فهو تلاشي علوم الشواهد في العلم اللدني صرفا • وأما
جمع الوجود فهو تلاشي نهاية الاتصال في عين الوجود محققا • وأما جمع العين فهو تلاشي كل
ماتقله الاشارة في ذات الحق حقا والجمع غاية مقامات السالكين وهو طرف بحر التوحيد

﴿باب التوحيد﴾

قال الله عز وجل ﴿شهد الله أنه لا اله الا هو﴾ التوحيد تنزيه الله تعالى عن الحدث وانما
نطق العلماء بما نطقوا به وأشار المحققون بما أشاروا اليه في هذا الطريق لقصد تصحيح
التوحيد • والتوحيد على ثلاثة أوجه • الوجه الاول توحيد العامة وهو الذي يصح بالشواهد
• والوجه الثاني توحيد الخاصة وهو الذي ثبت بالحقائق • والوجه الثالث توحيد قائم
بالقدم وهو توحيد خاصة الخاصة • فأما التوحيد الاول فهو شهادة أن لا اله الا الله وحده
لا شريك له الا احد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد هذا هو التوحيد الظاهر
الجلي الذي نفي الشرك الاعظم وعليه نصبت القبله وبه وجبت التمسك وبه حققت السماء
والاموال وانفصلت دار الاسلام عن دار الكفر وصحت به الملة من العامة وان لم يقوموا بحق

الاستدلال بعد ان ساسوا من الشبهة والخيرة والريية بصدق شهادة صحيحها قبول القلب هذا
توحيد العامة الذي يصح بالشواهد والشواهد هي الرسالة والصنائع تجب بالسمع وتوجد بتبصير
الحق تعالى وتتمو على مشاهدة الشواهد . وأما التوحيد الثاني الذي ثبت بالحقائق فهو توحيد
الخاصة وهو اسقاط الانساب الظاهرة والصعود عن منازعات العقول وعن التعلق بالشواهد
وهو أن لا يشهد في التوحيد دليلا ولا في التوكل سببا ولا في النجاة وسيلة فيكون مشاهدا سبق
الحق تعالى بحكمه وعلمه ووضعه الاشياء مواضعها وتعليقه اياها بأحاديثها واخفائه اياها في رسومها
ويحقق معرفة العلل ويسلك سبيل اسقاط الحدث هذا توحيد الخاصة الذي يصح بعلم الفناء
ويصفو في علم الجمع ويجذب الى توحيد أر باب الجمع . وأما التوحيد الثالث فهو توحيد
اختصه الحق تعالى لنفسه واستحقه لقدره وألاح منه لأئحالى أسرار طائفة من صفوته
وأخر سهم عن نعمته وأعجزهم عن بشه والذي يشار به اليه عن ألسن المشيرين انه اسقاط الحدث
واثبت القدم على ان هذا الرمز في ذلك التوحيد علة لا يصح ذلك التوحيد الا باسقاطها هذا
قطب الاشارة اليه على ألسن علماء هذا الطريق وان زخرفوا له نعوته وفصوله فان ذلك
التوحيد تنز يده العبارة خفاء والصفة نفو راو البسط صعوبة والى هذا التوحيد شخص أهل
الرياضات وأر باب الاحوال والمقامات واليه قصد أهل التعظيم وياه عنى المتكلمون في عين الجمع
وعليه تصطم الاشارات ثم لم ينطق عنه لسان ولم نشر اليه عبارة فان التوحيد وراعا يشير اليه
مكون أو يتعاطاه حيزاً ويقله سبب وقد أجبت في سالف الزمان سائلا سألني عن توحيد الصوفية
بهذه القوافي الثلاث نظما

ما وحد الواحد من واحد * اذ كل من وحده جاحد

توحيد من ينطق عن نعمته * عبارة أبطلها الواحد

توحيد ه اياه توحيد ه * ونعت من ينعته لاحد

والله سبحانه وتعالى أعلم

﴿يقول رئيس لجنة التصحيح بطبعة دار الكتب العربية الكبرى بمصر﴾

راجي غفران المساوي * مصححه محمد الزهري الغمراوي

الجلد لله الذي صفي اسرار أهل الخصوص بانوار معرفته وأفاض عليهم لذة اللذة الأنيس بذكره
والانفراد بألوهيته والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم رسله الكرام والآتي بما ينيل من
اتبعه أعلى مقام وعلى آله ذوى النفوس الطاهرة وأصحابه من قاموا بنشر دينه فنالوا أسمى الثناء
فى الدنيا والآخرة أما بعد فقد تم بحمده تعالى طبع كتاب منازل السائرین الى الحق عز شأنه
وجل برهانه وهو كتاب عزيز المثل رفيع المقدار لا يساويه فى مشربه كتاب
وان كان كبير الاعتبار لخص فيه ما يذوقه العارفون عند المجاهدات وتامحه

سرائرهم من رقائق الاشارات بالعبارات المختصرة والتقاسيم

المنحصرة وذلك بطبعة دار الكتب العربية الكبرى بمصر

المحرسة المحمية بجوار سيدى أحمد الدردير قريبا

من الجامع الازهر المنبى وذلك فى شهر

ذى القعدة سنة ١٣٢٨ هجرية

على صاحبها أفضل الصلاة

وأزكى التحية

أمين



﴿ فهرس كتاب منازل السائرين ﴾

صحيفة	صحيفة
١٠ (الثالث) قسم المعاملات	٢ خطبة الكتاب وتقسيمه الى عشرة
باب الرعاية	أقسام
١١ » المراقبة	٤ (الاول) قسم البدايات
» الخربة	باب اليقظة
» الاخلاص	٥ » التوبة
» التهذيب	» المحاسبة
١٢ » الاستقامة	٦ » الابابة
» التوكل	» التفكر
» التفويض	» التذكر
١٣ » الثقة	٧ » الاعتصام
» التسليم	» الفرار
(الرابع) قسم الاخلاق	» الرياضة
باب الصبر	» السماع
١٤ » الرضا	٨ (الثاني) قسم الابواب
» الشكر	باب الحزن
» الحياء	» الخوف
١٥ » الصدق	» الاشفاق
» الايثار	» الخشوع
» الخلق	٩ » باب الاخبات
١٦ » التواضع	» الزهد
» الفتوة	» الورع
» الانبساط	» التبتل
١٧ (الخامس) قسم الاصول	١٠ » الرجاء
باب القصد	» الرغبة

صحيفة	صحيفة
٢٤ باب الوجد	١٧ باب العزم
» الدهش	١٧ » الارادة
» الهيمان	» الادب
٢٥ » البرق	١٨ » اليقين
» الذوق	» الانس
(الثامن) قسم الولايات	» الذكي
باب الماحظ	» الفقر
» الوقت	١٩ » الغنى
٢٦ » الصفاء	» مقام المراد
» السرور	(السادس) قسم الادوية
» السر	باب الاحسان
٢٧ » النفس	٢٠ » العلم
» الغربة	» الحكمة
» الغرق	» البصيرة
٢٨ » الغنية	» الفراسة
» التمكن	٢١ » التعظيم
(التاسع) قسم الحقائق	» الالهام
باب المكاشفة	» السكينة
» المشاهدة	٢٢ » الطمأنينة
٢٩ » المعاينة	٢٢ » الهمة
» الحياة	(السابع) قسم الاحوال
» القبض	باب المحبة
» البسط	٢٣ » الغيرة
٣٠ » السكر	» الشوق
» الصحو	» القلق
» الاتصال	٢٤ » العطش

صحيحة	صحيحة
باب التلبيس ٣٢	باب الانفصال ٣٠
» الوجود	٣١ (العاشر) قسم النهايات
٣٣ » التجريد	باب المعرفة
» التفريد	» الفناء
» الجمع	» المبقاء
» التوحيد	٣٢ » التحقيق

اعلان

(عن طبع كتاب الفتوحات المكية)

(بمطبعة دار الكتب العربية الكبرى بمصر)

ان أهم ما يسمى له الانسان تصفية نفسه من كدورات الاخلاق وتحليتها بالمعارف التي توجب لها السمو الى رضا الخلاق وأحسن ما جمع هذين النوعين على حسب ما جاءت به الشريعة الغراء واستنارت صفحائه بدرارى النصوص والحكم الزهراء هي كتب السادة الصوفية الذين سطعت لهم أنوار الحقائق من مشكاة المجاهدات الشرعية ومن أكبر من تحلى بتلك الصفات وكان مجلى له انيك التزللات الامام الاوحد والجوهر المفرد سيدى محى الدين بن عربى قد تست أسرارہ وعمت أنوارہ ومن أعظم مؤلفاته فى هذا الشأن مؤلفه الذى استنارت به حقائق العرفان وانتشر شذاه فاتعشت به أرواح السالكين وأشرقت شموسه فهامت به بصائر الواصلين ألا هو (كتاب الفتوحات المكية) وهو كتاب جمع فاعوى وصفا لاله قلعة طاش أروى وقد سبق طبعه فى المطبعة الأميرية ولكن لنفاد نسخته أصبح فى حكم المفقود بالكلية ولما رأينا استعادة طبعه من أكبر المساعدات الأدبية والمهمات الدينية استحضرنه للتصحيح نسخة من المطبوع بالمطبعة الأميرية توجهت غمة الأمير الكبير والرجل الخطير الحاج عبد القادر الجزائرى رحمه الله الى تصحيحها على نسخة بخط المؤلف بن وجوده بمدينة (قونية) من البلاد التركية فوجه لفيضان العلماء الذين لهم بهذا الشأن اعتناء فأدواتك المأمورية على حسب مارام وقاموا بذلك المهم أتم قيام وعثروا فى تلك النسخة على زيادات كثيرة وتحقيق مهمات خطيرة فاقبضوها على حسب خطه الشريف وأصلحوها التغيير والتحريف فصارت هذه النسخة لم يسبق لها مثيل ولم يكن لاحد الى محاسنها سبيل وجاء الطبع على مثالها وبذلك أقضى المجهود فى التصحيح على منوالها ويباع فى جميع المكاتب الشهيرة

الكتب مكتبة في الشرق

مكتبة

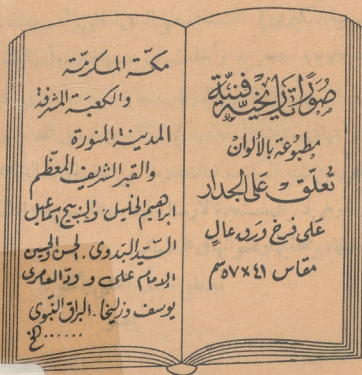
(دار الكتب العربية الكبرى)

كل من تجول في العواصم الشرقية من بلاد العرب علم ان مصر
أوسعها نطاقا في طبع الكتب العربية وان أعظم مكتباتها الآن هي
(دار الكتب العربية الكبرى) المختصة بمصطفى البابی الحلبي وأخويه تأسست
هذه المكتبة سنة ١٢٧٦ هجرية وأخذت بالنمو وحسبا تقتضيه أدارا للنشوء
الكوئي حتى نالت الشهرة في مشارق الارض ومغاربها بانفرادها في طبع
الكتب العلمية بأنواعها في مطبعتها (الميمية) ولذا انرى بلدا في أنحاء المعمور
الا وفيها قسم موفور من تلك الكتب لما لتجارها من الثقة والامانة يا صاحب
المكتبة المذكورة وهي لاتزال مستعدة لارسال فهرسها السنوية مجانا لكل
طالب وشروط المعاملة موصحة بها وعنوانها في مخاطباتها

مصطفى البابی الحلبي وأخويه

بمصر

شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده
تخرج للجمهور :-



Bibliotheca Alexandrina



0413504



CA
7.5